



093046754969

Anthologie

## « 1865 » : la fin de la Guerre de Sécession

Anonymous 4

1h06 1 SACD HMU807549 Janvier 2015

"Cette guerre cruelle". **Anonymous 4** et son invité spécial **Bruce Molsky** commémorent en chansons le 150<sup>ème</sup> anniversaire de la fin de la Guerre de Sécession. Au fil d'un répertoire populaire en 1865, ces ballades et refrains conçus pour la scène ou destinés à un cadre plus intime, ces chants et autres airs instrumentaux nés dans les collines de l'Amérique profonde esquissent les drames personnels des hommes, des femmes et des enfants victimes de "cette guerre cruelle".

### Artistes Compositeurs

- Anonymous 4
- Bruce Molsky
- Henry Tucker
- B.R. Hanby
- Stephen Collins Foster
- Anonymous
- Traditional
- Walter Kittredge
- George R. Poulton
- Alice Hawthorne
- J.H. McNaughton
- Henry Bishop
- Work Henry Clay
- William Henry Monk
- Robert Lowry

### Programme

HENRY TUCKER

· **Weeping, Sad and Lonely, or, When this Cruel War is Over** (5'23)

B.R. HANBY

· **Darling Nelly Gray** (5'33)

STEPHEN COLLINS FOSTER [1826-1864]

· **Hard Times Come Again No More** (4'21)

ANONYMOUS

· **Sweet Evelina** (2'57)

TRADITIONAL

· **Bright Sunny South** (3'20)

ANONYMOUS

· **The Southern Soldier Boy / Rebel Raid** (3'48)

WALTER KITTREDGE

· **Tenting on the Old Camp Ground** (4'36)

GEORGE R. POULTON

· **Aura Lea** (5'56)

ALICE HAWTHORNE

· **Listen to the Mocking Bird** (3'16)

TRADITIONAL

· **Camp Chase** (2'19)

· **Brother Green**] (2'59)

J.H. MCNAUGHTON

· **The Faded Coat of Blue, or, The Nameless Grave** (3'33)

ANONYMOUS

· **The Maiden in the Garden** (3'40)

· **The True Lover's Farewell** (2'29)

HENRY BISHOP [1786-1855]

· **Home, Sweet Home / Polly Put the Kettle On** (3'10)

WORK HENRY CLAY

· **The Picture on the Wall** (3'02)

WILLIAM HENRY MONK

· **Abide with Me** (3'25)

ROBERT LOWRY

· **Shall We Gather at the River?** (3'04)