

A BATALLAR ESTRELLAS
17th-century music
for the cathedrals of Spain
Al Ayre Español, Eduardo López Banzo



Anthologie

« A batallar estrellas ». Musique des cathédrales espagnoles au XVIIe siècle

Al Ayre Español, Eduardo Lopez-Banzo

1h03 1 CD HMA1957053 Janvier 2009



794881910021

“A Batallar estrellas” rassemble des pièces du grand répertoire religieux espagnol du XVIIe siècle. Ces œuvres, dont la majorité sont ici données à entendre pour la première fois, furent écrites à double chœur, ce qui leur confère une sonorité spectaculaire, très caractéristique du baroque ibérique. Les partitions proviennent des archives de diverses cathédrales espagnoles, ainsi que de la Cathédrale de Mexico.

Ce titre est paru pour la première fois en 2004.

Artistes

- Al Ayre Español
- Eduardo López Banzo

Compositeurs

- Carlos Patiño
- Juan Bautista José Cabanilles
- Joseph Ruiz de Samaniego
- Juan Bautista Comes
- Sebastián Durón
- Cristóbal Galán

Programme

CARLOS PATIÑO [1600-1675]

• **In devotione**

Motete al Santísimo (5'17)

JUAN BAUTISTA JOSÉ CABANILLES [1644-1712]

• **Symphonia**

Tiento de falsas de primer tono (4'02)

CARLOS PATIÑO

• **Maria Mater Dei**

Motete a la Virgen (8'01)

JOSEPH RUIZ DE SAMANIEGO

• **"De esplendor se doran los ayres"**

Villancico a la Virgen del Pilar (1666) (5'54)

JUAN BAUTISTA JOSÉ CABANILLES

• **Passacalles de quarto tono** (1'58)

JUAN BAUTISTA COMES [1582?-1643]

· **"A la sombra estáis"**

Villancico al Santísimo (6'30)

JUAN BAUTISTA JOSÉ CABANILLES [1644-1712]

· **Symphonia**

Tiento de primer tono (1'58)

SEBASTIÁN DURÓN [1660-1716]

· **Salve de ecos** (5'25)

Villancico al Santísimo (4'48)

· **"A batallar estrellas"**

Lamentación primera, del Miércoles (14'32)

CRISTÓBAL GALÁN [c.1620-1684]

· **"Oygan los dulzes ecos"**

Villancico de ecos, al Santísimo (5'23)