



Anthologie

« O Ravishing Delight » : airs anglais de Dowland, Campion, Blow, Purcell, etc.

Alfred Deller, Desmond Dupré, Robert Elliott

1h06 1 CD 190215 Juillet 2017



794881461721

La voix exceptionnelle d'Alfred Deller "semblait appartenir au monde de l'apesanteur, voix de cristal, tendue sans effort aux limites du possible, sans vibrations, donnant l'impression d'appartenir à un autre univers, où l'esprit chanterait sans aucune des lourdeurs de la chair." (Jean-François Labie) Cet art, c'est dans le domaine de la chanson anglaise de la Renaissance que Deller l'a porté à son achèvement, sublimant de façon inégalée la mélancolie spécifique à ce répertoire inépuisable.

Artistes Compositeurs

- | | |
|-----------------------------------|----------------------|
| • Alfred Deller
Contre-ténor | • Anonymous |
| • Desmond Dupré
Luth | • John Dowland |
| • Desmond Dupré
Viole de gambe | • Thomas Campion |
| • Desmond Dupré
Luth | • John Bartlet |
| • Robert Elliott
Clavecin | • Philip Rosseter |
| • Robert Elliott
Clavecin | • Francis Pilkington |
| | • John Blow |
| | • Jeremiah Clarke |
| | • John Eccles |
| | • William Croft |
| | • Henry Purcell |
| | • Pelham Humfrey |

Programme

ANONYMOUS

• **Miserere my Maker** (5'42)

JOHN DOWLAND [1562/1563-1626]

• **Shall I sue** (2'45)

THOMAS CAMPION [c.1567-1619]

• **I care not for these ladies** (1'45)

JOHN DOWLAND [1562/1563-1626]

• **Come heavy sleep** (4'48)

JOHN BARTLET

• **Of all the birds** (1'44)

JOHN DOWLAND [1562/1563-1626]

• **I saw my lady weep** (3'48)

- **Wilt thou unkind** (1'29)
THOMAS CAMPION [c.1567-1619]
- **The Cypress curtain** (4'38)
PHILIP ROSSETER [1567-1623]
- **What then is love** (2'17)
FRANCIS PILKINGTON [1570-1638]
- **Rest sweet Nymphs** (2'19)
JOHN BLOW [1649-1708]
- **The fair lover and his black mistress** (3'31)
- **The Self-Banished** (2'27)
JEREMIAH CLARKE [1674-1707]
- **The glory of the Arcadian groves** (2'06)
JOHN ECCLES [1668-1735]
- **Oh! the mighty pow'r of love** (2'13)
JEREMIAH CLARKE [1674-1707]
- **In her brave offspring** (1'51)
WILLIAM CROFT [1678-1727]
- **My time, o ye Muses** (2'50)
HENRY PURCELL [1659-1695]
- **O Ravishing Delight** (4'40)
PELHAM HUMFREY [1647-1674]
- **A Hymne to God the father** (3'09)
PHILIP ROSSETER [1567-1623]
- **What then is love but mourning** (2'13)
JOHN DOWLAND [1562/1563-1626]
- **Fine knacks for ladies** (2'30)
- **Flow, my tears** (5'33)