



3149020150214

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY

Ein Sommernachtstraum

Orchestre des Champs-Élysées, Philippe Herreweghe

••• 0h55 1 CD HMG501502 Juni 2012

“In Herreweghes Darstellung spürt man die Leichtigkeit des Sommers, den dunklen Reiz der Nacht, das Ineinandergleiten von Realem und Irrealem im Traum – und die luftige zauberische Atmosphäre, die so entsteht, wird beherrscht von einem leichtfüßigen, lebendigen Erzählton, der ständig im Fluss bleibt.“ **FonoForum**

“Herreweghe lässt die Musik für sich sprechen und entfaltet gerade dadurch ihren romantischen Zauber.“ **Intervalle** “Mendelssohn als Klangfarben-Magier – diese Entdeckung kann man nur bei dieser Einspielung machen“ **Rondo**
Dieser Titel wurde 1994 zum ersten Mal veröffentlicht.

Künstler

- Sandrine Piau
Sopran
- Delphine Collot
Sopran
- La Chapelle Royale
- Collegium Vocale Gent
- Orchestre des Champs-Élysées
- Philippe Herreweghe
Leitung

Komponisten

- Felix Mendelssohn Bartholdy

Programm

Ein Sommernachtstraum

Songe d'une nuit d'été

A Midsummer Night's Dream

· Ouvertüre. *Allegro di molto* (12'23)

· Scherzo. *Allegro vivace* (4'57)

· Elfenmarsch / Marche des Elfes. *Allegro vivace* (1'21)

· Lied mit Chor "Bunte Schlangen, zweigezüngt!". *Allegro ma non troppo* (4'09)

· Intermezzo. *Allegro appassionato* (3'27)

· Notturmo. *Con moto tranquillo* (5'29)

· Hochzeitsmarsch / Marche nuptiale. *Allegro vivace* (4'40)

· Fanfare. *Allegro comodo* (0'24)

· Marcia funebre. *Andante comodo* (1'16)

· Ein Tanz von Rüppeln / Danse bergamasque. *Allegro di molto* (1'42)

· Finale "Bei des Feuers mattem Flimmern". *Allegro di molto* (4'44)

Ouvertüre "Die Hebriden oder die Fingalshöhle" op.26

"Les Hébrides" (La Grotte de Fingal) / "The Hebrides" (Fingal's cave)

· Allegro moderato - Animato (10'00)