



Anthologie

« A Tribute to Janet » : quatuors avec hautbois de Mozart, Britten, Knussen, Françaix

Britten Oboe Quartet, Nicholas Daniel

1h01 Digital HMM907672 Juin 2017



3149020767221

Hommage à Janet.

Pour ses débuts discographiques, le Britten Oboe Quartet présente un programme tiré de son cœur de répertoire. On y trouve bien sûr le grand Quatuor K.370 de Mozart ainsi que le Phantasy Quartet de Britten lui-même, mais aussi deux pièces possédant une connotation spéciale pour l'éminent hautboïste Nicholas Daniel, puisqu'elles furent commandées et créées par Janet Craxton, sa "très chère professeure", et son London Oboe Quartet. Ainsi, la Cantata d'Oliver Knussen et le délicieux Quatuor pour cor anglais et cordes de Jean Françaix diversifient encore davantage un florilège fascinant qui comporte aussi le fragment mozartien K.580a, au ton élégiaque, achevé par Nicholas Daniel.

Artistes

- Britten Oboe Quartet
- Nicholas Daniel
Cor anglais
- Nicholas Daniel
Hautbois

Compositeurs

- Wolfgang Amadeus Mozart
- Benjamin Britten
- Oliver Knussen
- Jean Françaix

Programme

BENJAMIN BRITTEN [1913-1976]

· **Phantasy, op.2** (14'23)

OLIVER KNUSSEN

· **Cantata, op.15** (10'24)

JEAN FRANÇAIX [1912-]

Quartet for English horn, violin, viola and cello

· I. Allegro vivace (3'18)

· II. Andante tranquillo (3'11)

· III. Vivo assai (3'18)

· IV. Andantino (2'12)

· V. Allegro giocoso (3'22)

WOLFGANG AMADEUS MOZART [1756-1791]

Oboe Quartet in F Major, K.370

· I. Allegro (6'46)

- II. Adagio (3'24)
- III. Rondo (4'34)
- **Adagio for English Horn, K.580a** (6'09)