



Coffret spécial

Alfred DELLER, portrait d'une légende

Alfred Deller, Deller Consort, etc.

3h33 Digital HMX290261.64 Mars 2004



794881735921

Né en 1912 à Margate en Angleterre, Alfred Deller enregistre pour harmonia mundi dès 1967 et jusqu'à sa mort survenue en juillet 1979. Devenus des best-sellers (*Music for a While*, *O Solitude...*), ces enregistrements ont enthousiasmé le public et marqué plusieurs générations de musiciens. "Nous n'avions alors jamais entendu d'alto masculin, et d'embrée à ce niveau ! Un timbre de voix magnifique, des modulations raffinées - obtenues sans effort -, idéales pour nos instruments anciens ; une voix parfaitement maîtrisée qui s'imposait avec la plus grande expressivité. L'accompagner fut un plaisir sans mélange."

Nikolaus Harnoncourt.



Artistes Compositeurs

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Alfred Deller
Contre-ténor | <ul style="list-style-type: none">• Henry Purcell• Anonymous• Thomas Tallis• François Couperin• Dietrich Buxtehude• Orlando Gibbons• Giovanni Pierluigi da Palestrina• Alessandro Grandi• Thomas Morley• Thomas Campion• John Bartlet• Philip Rosseter• John Blow• Jeremiah Clarke• John Dowland• Giulio Caccini• Claudio Saracini• Alessandro Scarlatti• Robert Jones |
|--|--|

Programme

HENRY PURCELL [1659-1695]

The Fairy Queen

- Act II A fairy *Come all ye songsters of the sky* (1'57)
- Prelude (0'41)
- Three Elves *May the God of Wit inspire / While Echo* (2'05)
- Act III. Dialogue Corydon, Mopsa (3'50)
- Act IV. Symphony (1'05)
- Act V. A Chinese Man *Thus, thus the gloomy world* (4'48)
- A Chinese Woman *Thus happy and free* (0'51)
- A Chinese Man *Yes, Xansi, in your looks I find* (2'09)
- Monkey's Dance (0'55)

King Arthur

- Act I, scene 2 *I call ye all* (2'26)
- Act V, scene 2 *Fairest Isle* (2'45)

The Indian Queen

- Act I. Boy *Wake, Quivera, wake*
- Act III. Trumpet Overture (2'42)
- Aerial Spirits *Ah, how happy are we / We the spirits of the air* (4'00)
- Aerial Spirits *I attempt from love's sickness* (2'02)

Theatre Music

Olinda

- The Old Bachelor *Thus to a ripe, consenting maid* (2'41)
- Dioclesian *O how happy's he* (1'18)

ANONYMOUS

- **Incipit lamentatio Jeremiae prophetae *Dernière Leçon du Samedi Saint (Ténèbres)*** (1'57)

THOMAS TALLIS [c.1505-1585]

- **Te Lucis ante terminum *Cantiones sacrae*** (2'08)

FRANÇOIS COUPERIN [1668-1733]

- **Deuxième Leçon de Ténèbres pour le Mercredy** (13'17)

DIETRICH BUXTEHUDE [1637-1707]

- **Cantate Jubilate Domino** (7'58)

HENRY PURCELL [1659-1695]

- **Saul and the Witch of Endor *In guilty night*** (9'20)

ORLANDO GIBBONS [1583-1625]

- **Great King of Gods** (6'00)

GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA [1525-1594]

- **Ave verum** (8'56)

ALESSANDRO GRANDI

- **Cantabo Domine** (3'24)

THOMAS MORLEY [1557-1602]

Shakespeare Songs

Twelfth night, V.1 *The Wind and the Rain*

- As you like it, V.3 *It was a lover and his lass* (2'55)

- Twelfth night, II.3 *O Mistress mine* (1'22)

- Othello, IV, 3 *Willow song* (4'54)

- Henry V, mention in IV, 4 *Calleno custure me* (3'09)

ANONYMOUS

- **Miserere my Maker** (5'44)

THOMAS CAMPION [c.1567-1619]

- **I care not for these ladies** (1'47)
JOHN BARTLET
- **Of all the birds** (1'10)
PHILIP ROSSETER [1567-1623]
- **What then is love** (2'17)
JOHN BLOW [1649-1708]
- **The Self-Banished** (2'27)
JEREMIAH CLARKE [1674-1707]
- **The glory of the Arcadian groves** (2'07)
JOHN DOWLAND [1562/1563-1626]
- **Fine knacks for ladies** (2'30)
- **Flow my tears** (5'33)
HENRY PURCELL [1659-1695]
- **If music be the food of love** (2'21)
- **From rosy bow'rs** (7'12)
- **O Solitude** (5'54)
GIULIO CACCINI [1550-1618]
- **Pien d'amoroso affetto** (3'31)
CLAUDIO SARACINI
- **Pallidetto qual viola** (1'04)
GIULIO CACCINI [1550-1618]
- **Amarilli, mia belle** (3'13)
ALESSANDRO SCARLATTI
- **Infirmata vulnerata** (13'28)
ANONYMOUS
- **The Three Ravens** (2'51)
- **Black is the colour of my true love's hair** (1'54)
THOMAS MORLEY [1557-1602]
- **Sweet nymph, come to thy lover** (1'41)
- **I go before my darling** (1'23)
ANONYMOUS
- **The Oak and the Ash** (3'08)
- **Barbara Allen** (2'30)
- **Lord Rendall** (4'04)
- **The water is wide** (2'32)
- **The Tailor and the Mouse** (1'28)
- **Down by the sally gardens** (2'18)
- **I will give my love an apple** (1'45)
THOMAS MORLEY [1557-1602]
- **Miraculous Love's wounding** (2'55)
ROBERT JONES [-1615]
- **Sweet Kate** (1'35)
ANONYMOUS
- **Bushes and Briars** (2'34)
- **The Foggy, Foggy Dew** (2'08)
- **She moved through the fair** (3'39)
- **Evening Prayer** (1'02)