



CLAUDE DEBUSSY

American Pianists Association

Spencer Meyer

1h10 Digital HMU907477 November 2007



093046747725

Die *American Pianists Association* wurde im Jahre 1979 von Tony Habig und Victor Borge in New York gegründet. Sie hat sich zum Ziel gesetzt, junge herausragende Pianisten durch internationale Wettbewerbe, Tourneen und Kurse zu entdecken und zu unterstützen.

Künstler Komponisten

- Spencer Myer • Ellis B. Kohs
- Klavier • Aaron Copland
- Ferruccio Busoni
- Claude Debussy

Programm

ELLIS B. KOHS [1916-2000]

- **Variations on L'homme Armé** (1946-7) (6'09)

AARON COPLAND [1900-1990]

- **Piano Variations** (1930) (11'24)

FERRUCCIO BUSONI [1866-1924]

- **Ten Variations on a Prelude of Chopin**, BV 213a (1922) (12'09)

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

Préludes - Livre II / Book II (1913)

- I. Brouillards. *Modéré* (3'25)
- II. Feuilles mortes. *Lent et mélancolique* (3'24)
- III. La Puerta del Vino. *Mouvement de Habanera* (3'24)
- IV. "Les fées sont d'exquises danseuses". *Rapide et léger* (3'11)
- V. Bruyères. *Calme* (2'47)
- VI. "Général Lavine" - eccentric. *Dans le style et le mouvement d'un cake-walk* (2'42)
- VII. La terrasse des audiences du clair de lune. *Lent* (4'38)
- VIII. Ondine. *Scherzando* (3'29)
- IX. Hommage à S. Pickwick Esq. P.P.M.P.C. *Grave* (2'28)
- X. Canope. *Très calme et doucement triste* (3'31)
- XIV. Les tierces alternées. *Modérément animé* (2'37)
- XII. Feux d'artifice. *Modérément animé* (4'43)