



CLAUDE DEBUSSY

# Préludes, 2e livre. Avec BUSONI, Variations sur un prélude de Chopin, Variations de COPLAND

Spencer Meyer

1h10 Digital HMU907477 Novembre 2007



093046747725

L'Association des Pianistes Américains fut créée à New York en 1979 par Tony Habig et Victor Borge. Elle a comme vocation de découvrir et de soutenir de jeunes pianistes de niveau mondial à travers concours, tournées de concert et programmes pédagogiques.

## Artistes Compositeurs

- Spencer Myer  
Piano
- Ellis B. Kohs
- Aaron Copland
- Ferruccio Busoni
- Claude Debussy

## Programme

ELLIS B. KOHS [1916-2000]

· **Variations on L'homme Armé** (1946-7) (6'09)

AARON COPLAND [1900-1990]

· **Piano Variations** (1930) (11'24)

FERRUCCIO BUSONI [1866-1924]

· **Ten Variations on a Prelude of Chopin**, BV 213a (1922) (12'09)

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

**Préludes** - Livre II / *Book II* (1913)

· I. Brouillards. *Modéré* (3'25)

· II. Feuilles mortes. *Lent et mélancolique* (3'24)

· III. La Puerta del Vino. *Mouvement de Habanera* (3'24)

· IV. "Les fées sont d'exquises danseuses". *Rapide et léger* (3'11)

· V. Bruyères. *Calme* (2'47)

· VI. "Général Lavine" - eccentric. *Dans le style et le mouvement d'un cake-walk* (2'42)

· VII. La terrasse des audiences du clair de lune. *Lent* (4'38)

· VIII. Ondine. *Scherzando* (3'29)

· IX. Hommage à S. Pickwick Esq. P.P.M.P.C. *Grave* (2'28)

· X. Canope. *Très calme et doucement triste* (3'31)

· XIV. Les tierces alternées. *Modérément animé* (2'37)

· XII. Feux d'artifice. *Modérément animé* (4'43)