



2001726



794881613229

Kompilation

## Andreas Scholl, « The Voice »

Andreas Scholl

1h15 Digital HMX2901726 Januar 2001

### Künstler      Komponisten

- Andreas Scholl
- Anonymous
- Georg Friedrich Händel
- Antonio Vivaldi
- Johann Sebastian Bach
- Antonio Caldara
- Dietrich Buxtehude
- Johann Nauwach
- Andreas Hammerschmidt

### Programm

ANONYMOUS

- **The Three Ravens** (3'20)
- **Barbara Allen** (3'07)

GEORGE FRIDERIC HANDEL [1685-1759]

· **Messiah**

Air "*But who may abide the day of His coming?*" (4'39)

**Serse**

- Sinfonia (1'13)
- Recitativo "*Frondi tenere*" (0'39)
- Aria "*Ombra mai fù*" (Atto I, scena 1) (3'01)

ANTONIO VIVALDI [1678-1741]

Cantate "**Cessate, omai cessate**" RV 684

- Largo e sciolto "*Cessate, omai cessate*" (1'59)
- Larghetto & Andante molto "*Ah ch'infelice sempre*" (5'15)
- Andante "*A voi dunque ricorro*" (1'15)
- Allegro "*Nell'orrido albergo ricetta di pene*" (3'39)

JOHANN SEBASTIAN BACH [1685-1750]

· **Messe en si mineur**

Agnus Dei (6'30)

ANTONIO VIVALDI [1678-1741]

**Stabat Mater**

(extraits / excerpts)

- "Eja mater, fons amoris" (2'44)
- "Fac ut ardeat" (1'39)
- "Amen" (1'04)

ANTONIO CALDARA [c. 1671-1736]

**Maddalena ai piedi di Cristo**

· Recitativo Amor Celeste "*Di miei dardi possenti*" (0'36)

· Aria Amor Celeste "*Da quel strale che stilla veleno*" (6'58)

DIETRICH BUXTEHUDE [1637-1707]

· **Cantate "Jubilate Domino" (8'41)**

**JOHANN NAUWACH [1595-1630]**

· **Ach Liebste, laß uns eilen (3'05)**

**ANDREAS HAMMERSCHMIDT [1611-1675]**

· **Kunst des Küssens (2'05)**

**JOHANN SEBASTIAN BACH [1685-1750]**

· **Hercules auf dem Scheidewege**

**Aria Hercules "*Treues Echo*" (6'39)**

· **Matthäus-Passion**

Aria "*Erbarme dich*" (6'38)