



2001726



794881613229

Compilation

« The Voice »

Andreas Scholl

1h15 Digital HMX2901726 Janvier 2001

Artistes

- Andreas Scholl

Compositeurs

- Anonymous
- Georg Friedrich Haendel
- Antonio Vivaldi
- Jean-Sébastien Bach
- Antonio Caldara
- Dietrich Buxtehude
- Johann Nauwach
- Andreas Hammerschmidt

Programme

ANONYMOUS

- **The Three Ravens** (3'20)
- **Barbara Allen** (3'07)

GEORGE FRIDERIC HANDEL [1685-1759]

- **Messiah**

Air *"But who may abide the day of His coming?"* (4'39)

Serse

- Sinfonia (1'13)
- Recitativo *"Frondi tenere"* (0'39)
- Aria *"Ombra mai fù"* (Atto I, scena 1) (3'01)

ANTONIO VIVALDI [1678-1741]

Cantate **"Cessate, omai cessate"** RV 684

- Largo e sciolto *"Cessate, omai cessate"* (1'59)
- Larghetto & Andante molto *"Ah ch'infelice sempre"* (5'15)
- Andante *"A voi dunque ricorro"* (1'15)
- Allegro *"Nell'orrido albergo ricetta di pene"* (3'39)

JOHANN SEBASTIAN BACH [1685-1750]

- **Messe en si mineur**

Agnus Dei (6'30)

ANTONIO VIVALDI [1678-1741]

Stabat Mater

(extraits / excerpts)

- "Eja mater, fons amoris" (2'44)
- "Fac ut ardeat" (1'39)
- "Amen" (1'04)

ANTONIO CALDARA [c. 1671-1736]

Maddalena ai piedi di Cristo

· Recitativo Amor Celeste "*Di miei dardi possenti*" (0'36)

· Aria Amor Celeste "*Da quel strale che stilla veleno*" (6'58)

DIETRICH BUXTEHUDE [1637-1707]

· **Cantate "Jubilate Domino" (8'41)**

JOHANN NAUWACH [1595-1630]

· **Ach Liebste, laß uns eilen (3'05)**

ANDREAS HAMMERSCHMIDT [1611-1675]

· **Kunst des Küssens (2'05)**

JOHANN SEBASTIAN BACH [1685-1750]

· **Hercules auf dem Scheidewege**

Aria Hercules "*Treues Echo*" (6'39)

· **Matthäus-Passion**

Aria "*Erbarme dich*" (6'38)