



ARVO PÄRT

Stabat Mater. Magnificat. Nunc dimittis. Da Pacem, Domine.. Avec VASKS & MACMILLAN

Choir of Clare College, Cambridge, The Dmitri Ensemble, Graham Ross, direction

1h19 CD HMM905323 Mai 2020



3149020940396



Entre l'Estonie d'Arvo Pärt, la Lettonie de Pēteris Vasks et l'Ecosse natale de James MacMillan, cet album explore ces musiques chorales venues du nord au tournant des années 1970-80. Une écriture extraordinairement nouvelle dont les résonances stratosphériques n'ont que faire des conservatismes de la liturgie ou du sérialisme ambiant. Ces œuvres incarnent les aspirations spirituelles de bon nombre des compositeurs d'aujourd'hui, une dimension qui n'a pas plus échappé à leurs contemporains qu'au valeureux Directeur Musical du Clare College de Cambridge, Graham Ross.

Voir le livret: https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2022/12/5323_digitalbooklet-1.pdf

Artistes

- Choir of Clare College, Cambridge
- The Dmitri Ensemble
- Graham Ross
Direction

Compositeurs

- Arvo Pärt
- Pēteris Vasks
- James MacMillan

Programme

ARVO PÄRT [1935-]

· **Da pacem, Domine**

for mixed choir a cappella (4'25)

· **The Woman with the Alabaster Box**

for mixed choir a cappella (6'05)

PēTERIS VASKS [1946-]

· **Plainscapes**

for mixed choir, violin and cello (15'00)

ARVO PÄRT [1935-]

· **Magnificat**

for mixed choir a cappella (7'33)

· **Nunc dimittis**

for mixed choir a cappella (6'50)

JAMES MACMILLAN [1959-]

· **Miserere**

for mixed choir a cappella (12'24)

ARVO PÄRT [1935-]

· Stabat Mater
for mixed choir and string orchestra (2727)