



093046740320

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

Symphonies Wq 183 n°1, 2, 3 & 4. Concerto pour violoncelle en La majeur Wv 172

The English Concert, Andrew Manze, Alison McGillivray

1h03 Digital HMU907403 Octobre 2006

C.P.E. Bach, le plus doué des fils de Johann Sebastian Bach, composa des symphonies puissantes et dramatiques qui constituent une transition de l'esthétique baroque vers celle du classicisme et qui ont influencé Mozart et Beethoven.

Egalement disponible en SACD.



Artistes

- The English Concert
- Alison McGillivray Violoncelle
- Andrew Manze

Compositeurs

- Carl Philipp Emanuel Bach

Programme

CARL PHILIPP EMANUEL BACH [1714-1788]

Orchestra-Symphony no.1 in D major Wq.183/1

Ré majeur / D-dur

- I. Allegro di molto (6'17)
- II. Largo (1'55)
- III. Presto (3'01)

Orchestra-Symphony no.2 in E-flat major Wq.183/2

Mi bémol majeur / Es-dur

- I. Allegro di molto (4'12)
- II. Larghetto (1'13)
- III. Allegretto (5'31)

Cello Concerto in A major Wq.172

La majeur / A-dur

- I. Allegro di molto (6'17)

· II. Largo con sordini, mesto (8'08)

· III. Allegro assai (5'26)

Orchestra-Symphony no.3 in F major Wq.183/3

Fa majeur / F-dur

· I. Allegro di molto (5'15)

· II. Larghetto (2'06)

· III. Presto (2'56)

Orchestra-Symphony no.4 in G major Wq.183/4

Sol majeur / G-dur

· I. Allegro assai (3'17)

· II. Poco andante (1'55)

· III. Presto (3'22)