



3149020938300

JOHANN SEBASTIAN BACH

Sechs Cellosuiten

Emmanuelle Bertrand

2h14 2 CD HMM902293.94 September 2019

Mit der Aufnahme der *Sechs Suiten* von J. S. Bach ging für Emmanuelle Bertrand ein Traum in Erfüllung. Zu verdanken hat sie dies der Begegnung mit einem Ausnahmeinstrument: einem Violoncello, das von Carlo Tononi in Venedig gebaut wurde, über einen tiefen, vollen Klang verfügt und mit einer „barocken“ (Darmsaiten-)Bespannung sowie dem entsprechenden Bogen ausgestattet ist. Es gibt kaum einen besseren Partner, um sich an eines der eindrucksvollsten Denkmäler der ganzen westlichen Musik heranzuwagen.

Booklet ansehen: <https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2022/11/booklets-2532.pdf>



Künstler

- Emmanuelle Bertrand
Violoncello

Komponisten

- Johann Sebastian Bach

Programm

JOHANN SEBASTIAN BACH [1685-1750]

Cello Suite No. 1 BWV 1007

in G Major / *Sol majeur* / G-Dur

- I. Prélude (2'28)
- II. Allemande (4'18)
- III. Courante (2'35)
- IV. Sarabande (3'04)
- V. Menuets 1 & 2 (2'59)
- VI. Gigue (1'46)

Cello Suite No. 2 BWV 1008

in D Minor / *ré mineur* / d-Moll

- I. Prélude (3'27)
- II. Allemande (3'13)
- III. Courante (1'53)
- IV. Sarabande (5'02)
- V. Menuets 1 & 2 (2'57)

· VI. Gigue (2'28)

Cello Suite No. 3 BWV 1009

in C Major / *Ut majeur* / C-Dur

· I. Prélude (3'28)

· II. Allemande (3'45)

· III. Courante (3'06)

· IV. Sarabande (4'05)

· V. Bourrées 1 & 2 (3'21)

· VI. Gigue (3'20)

Cello Suite No. 4 BWV 1010

in E-Flat Major / *Mi bémol majeur* / Es-Dur

· I. Prélude (4'14)

· II. Allemande (3'49)

· III. Courante (3'27)

· IV. Sarabande (4'02)

· V. Bourrées 1 & 2 (5'01)

· VI. Gigue (2'43)

Cello Suite No. 5 BWV 1011

in C Minor / *ut mineur* / c-Moll

· I. Prélude (5'30)

· II. Allemande (5'14)

· III. Courante (2'02)

· IV. Sarabande (3'52)

· V. Gavottes 1 & 2 (4'46)

· VI. Gigue (2'25)

Cello Suite No. 6 BWV 1012

in D Major / *Ré majeur* / D-Dur

· I. Prélude (4'25)

· II. Allemande (7'30)

· III. Courante (3'39)

· IV. Sarabande (5'37)

· V. Gavottes 1 & 2 (4'17)

· VI. Gigue (4'27)