



093046739522

JEAN-SÉBASTIEN BACH

« Alio modo ». Transcriptions pour consort de violes

Fretwork

1h17 Digital HMU907395 Novembre 2005

Ces transcriptions pour consort de violes éclairent la densité polyphonique de la musique de Bach et révèlent les qualités de son contrepoint. Une leçon de musique pure.



Artistes Compositeurs

- Fretwork
- Jean-Sébastien Bach

Programme

JOHANN SEBASTIAN BACH [1685-1750]

- Pièce d'Orgue in G major BWV 572 (5'44)
- Wenn wir in höchsten Nöten sein BWV 641 (1'54)
- Prelude & Fugue XVI in G minor BWV 885 (4'45)
- Passacaglia in C minor BWV 582 (11'15)
- Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit (0'55)
- Christe, aller Welt Trost (1'32)
- Kyrie, Gott heiliger Geist BWV 671 (4'41)
- Dies sind die heiligen zehen Gebot BWV 678 (4'01)
- Dies sind die heiligen BWV 679 (1'54)
- Prelude & Fugue XXII in A minor BWV 867 (5'03)
- Aus tiefer Not schrei ich zu dir BWV 686 (4'38)
- Fugue in E-flat major, "St Anne" BWV 522.2 (6'34)
- Vor deinen Thron tret ich hiermit BWV 668 (4'31)
- Prelude & Fugue XI in F major BWV 880 (5'36)
- Wir gläuben all an einen Gott BWV 680 (2'42)
- Fugue IV in D minor BWV 849 (3'27)
- Ricercar BWV 1079 (6'52)
- Canon triplex BWV 1076 (1'09)