



093046746162

JOHANN SEBASTIAN BACH

Brandenburgische Konzerte

Academy of Ancient Music, Richard Egarr

0h52 Digital HMU807461.62 März 2009

Lange Zeit lagen diese sechs "Konzerte für verschiedene Instrumente" unbeachtet in der Bibliothek eines brandenburgischen Schlosses, bevor sie wegen ihres musikalischen Einfallsreichtums und ihrer Zahlensymmetriespiele zu einem der bekanntesten Werke des Klassikrepertoires überhaupt wurden. Richard Egarr und die Academy of Ancient Music haben ihnen ihre ursprüngliche 'kammermusikalische' Konzeption mit nur einem Instrument pro Stimme zurückgegeben.



Künstler

- Academy of Ancient Music
- Richard Egarr
Leitung

Komponisten

-

Programm

· [Allegro] (4'11)

JOHANN SEBASTIAN BACH [1685-1750]

Concerto no.1 BWV 1046

in F major / *Fa majeur* / F-dur

· Adagio (3'10)

· Allegro (4'30)

· Menuet - Trio - Menuet - Poloinesse - Menuet - Trio - Menuet (9'48)

Concerto no.2 BWV 1047

in F major / *Fa majeur* / F-dur

· [Allegro] (5'12)

· Andante (3'21)

· Allegro assai (2'42)

Concerto no.3 BWV 1048

in G major / *Sol majeur* / G-dur

· [Allegro] - Adagio (5'56)

· Allegro (5'05)

Concerto no.4 BWV 1049

in G major / *Sol majeur* / G-dur

· Allegro (7'08)

· Andante (3'23)

· Presto (4'12)

Concerto no.5 BWV 1050

in D major / *Ré majeur* / D-dur

· Allegro (10'37)

· Affetuoso (5'29)

· Allegro (5'09)

Concerto no.6 BWV 1051

in B flat major / *Si bémol majeur* / B-dur

· [Allegro] (5'40)

· Adagio ma non tanto (4'49)

· Allegro (5'38)