



JOHANN SEBASTIAN BACH

# Easter Oratorio BWV 249, Ascension Oratorio BWV 211

La Chapelle Royale, Collegium Vocale Gent, Philippe Herreweghe

2h19 CD HMX2908970.71 March 2020



3149020937464

This double album assembles two oratorios and three cantatas for the feasts of Easter and Ascension. Often overshadowed by the Christmas Oratorio, the two oratorios presented here rely on a form of dramaturgy absent from the cantatas; whether directly portraying the protagonists of the Passion of Christ (Easter Oratorio) or having the Evangelist narrate events, Bach draws on the music of earlier cantatas to produce two works whose beauty and coherence Philippe Herreweghe has brought out more convincingly than any other interpreter.

View the booklet: <https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2022/11/booklets-2595.pdf>



## Artists

- Barbara Schlick  
Soprano
- Catherine Patriasz  
Contralto
- Christoph Prégardien  
Tenor
- Kai Wessel  
Contralto
- James Taylor  
Tenor
- Peter Kooy  
Bass
- Collegium Vocale Gent

## Composers

- Johann Sebastian Bach

## Contents

JOHANN SEBASTIAN BACH [1685-1750]

### Oster-Oratorium BWV 249

Oratorio de Pâques

*Easter Oratorio*

· Sinfonia (4'07)

· Adagio (3'27)

· Chorus *Kommt, eilet und laufet* (5'10)

- Recitativo *O kalter Männer Sinn* (1'04)
- Aria *Ich furchte zwar / Ich furchte nicht* (8'49)
- Recitativo *Hier ist die Gruft* (0'49)
- Aria *Sanfte soll mein Todeskummer* (7'41)
- Recitativo *Indessen seufzen wir* (1'00)
- Aria *Saget, saget mir geschwinde* (6'11)
- Recitativo *Wir sind erfreut* (0'38)
- Chorus *Preis und Dank* (2'23)

### **Erfreut euch, ihr Herzen** BWV 66

Réjouissons-nous

*Be joyful, ye hearts*

- Chorus *Erfreut euch, ihr Herzen* (9'41)
- Recitativo *Es bricht das Grab* (0'35)
- Aria *Lassen dem Höchstein ein Danklied erschallen* (5'58)
- Recitativo *Bei Jesu Leben frudig sein* (4'25)
- Aria *Seele, deine Spezereien* (9'29)
- Choral *Alleluja! Des solln wir alle froh sein* (0'51)

### **Gott fährt auf mit Jauchzen** BWV 43 Dieu s'élève dans les cris d'allégresse *God is gone up with a shout*

· I. TEIL

1. [Chorus] *Gott fährt mit Jauchzen* (3'28)
- 2. Recitativo (T) *Es will der Höchste* (0'17)
- 3. Aria *Ja tausendmal tausend begleiten den Wagen* (2'12)
- 4. Recitativo (S) *Und der Herr* (0'24)
- 5. Aria *Mein Jesus hat nunmehr* (2'34)

· II. TEIL

Recitativo (B) *Es kommt der Helden Held* (0'41)

- 7. Aria *Er ists, der ganz allein* (2'57)
- 8. Recitativo (A) *Der Vater hat ihm ja ein ewig Reich bestimmt* (0'37)
- 9. Aria *Ich sehe schon im Geist* (3'35)
- 10. Recitativo (S) *Er will mir neben sich die Wohnung zubereiten* (0'42)
- 11. Choral (S, A, T, B) *Du Lebensfürst, Herr Jesu Christ* (2'23)

### **Sie werden euch in den Bann tun** BWV 44 Ils vous banniront *They will banish you*

- 1.2. [Duetto] (T, B, Chorus) *Sie werden euch in den Bann tun* (4'16)
- 3. Aria (A) *Christen müssen auf der Erden* (4'16)
- 4. Choral (T) *Ach Gott, wie manches Herzeleid* (1'34)
- 5. Recitativo (B) *Er sucht der Antichrist* (0'53)
- 6. Aria (S) *Es ist und bleibt der Christen Trost* (5'40)
- 7. Choral (S, A, T, B) *So sei nun, Seele, deine* (0'54)

### **Himmelfahrts-Oratorium** BWV 11 Lobet Gott in seinen Reichen Oratorio de l'Ascension *Ascension Oratorio*

- 1. Chorus *Lobet Gott in seinen Reichen* (4'44)
- 2. Evangelista (T) *Der Herr Jesu hub seine Hände auf* (0'32)
- 3. Recitativo (B) *Ach Jesu, ist dein Abschied schon so nah?* (1'03)
- 4. Aria (A) *Ach bleibe doch* (7'25)
- 5. Evangelista (T) *Und ward aufgehoben zusehends* (0'27)
- 6. Choral (S, A, T, B) *Nun lieget alles unter dir* (2'20)
- 7a. Evangelista (T, B) *Und da sie ihm nachsahen gen Himmel fahren* (1'33)
- 7b. Recitativo (A) *Ach ja! so komme bald zurück* (0'08)
- 7c. Evangelista (T) *Sie aber beteten ihn an* (0'41)
- 8. Aria (S) *Jesu, deine Gnadenblicke* (6'30)
- 9. Choral *Wenn soll es doch geschehen* (4'12)