



JOHANN SEBASTIAN BACH

Goldberg Variations

J.S. BACH
Variations Goldberg
Kenneth Gilbert (clavecín)



Kenneth Gilbert

1h06 Digital HMA1951240 April 2001



794881626021

The most famous of Baroque variations.

It was only to beguile the sleepless nights of a Russian court that Bach sent the harpsichordist J.G. Goldberg these "thirty variations for a two-manual harpsichord"... Published in 1742, they have remained the unsurpassed summit of the form.

Kenneth Gilbert plays a harpsichord by Hubert Bédard, Paris 1974.

This title was released for the first time in 1987.

Artists

- Kenneth Gilbert
Harpsichord

Composers

- Johann Sebastian Bach

Contents

JOHANN SEBASTIAN BACH [1685-1750]

- Aria (2'14)
- Var. 1 a 1 clav. - Var. 2 a 1a clav. - Var. 3 canone all' unisouno. a 1 clav. - Var. 4 a 1 clav. (7'01)
- Var. 5 a 1 ovvero 2 clav. - Var. 6 canone alla seconda. a 1 clav. - Var. 7 a 1 ovvero 2 clav. *al tempo di giga* - Var. 8 a 2 clav. (5'26)
- Var. 9 canone alla terza. a 1 clav. - Var. 10 fughetta. a 1 clav. - Var. 11 a 2 clav. - Var. 12 canone alla quarta (a 1 clav.) (7'50)
- Var. 13 a 2 clav. (6'34)
- Var. 14 a 2 clav. - Var. 15 canone alla quinta a 1 clav. *andante* (4'58)
- Var. 16 ouverture a 1 clav. (2'41)
- Var. 17 a 2 clav. - Var. 18 canone alla sesta. a 1 clav. - Var. 19 a 1 clav. - Var. 20 a 2 clav. (5'05)
- Var. 21 canone alla settima (a 1 clav.) - Var. 22 a 1 clav. *alla breve* - Var. 23 a 2 clav. - Var. 24 canone all'ottava a 1 clav (8'08)
- Var. 25 a 2 clav. *adagio* (7'12)
- Var. 26 a 2 clav. - Var. 27 canone alla nona. a 2 clav. - Var. 28 a 2 clav. - Var. 29 a 1 ovvero 2 clav. - Var. 30 quodlibet a 1 clav. (6'45)
- Aria da capo (2'21)