



3149020170731

JOHANN SEBASTIAN BACH

Harpsichord Works

Céline Frisch

1h03 1 CD HMA1951707 July 2014

Three suites, including an 'English' Suite quite as 'French' as its counterpart that actually bears the name; a brilliant Italianate Toccata; a Prelude and Fugue displaying the most complex German counterpoint . . . In this programme, Céline Frisch offers a wide-ranging panorama of the protean genius of Bach the harpsichord composer.

Céline Frisch plays a harpsichord by Anthony Sidey.
This title was released for the first time in 2000.

Artists Composers

- Céline Frisch
Harpsichord
- Johann Sebastian Bach

Contents

JOHANN SEBASTIAN BACH [1685-1750]

Prélude et fugue BWV 870

en Ut majeur / *C major* / C-dur

Le Clavier bien tempéré, Livre II n°1

Das Wohltemperierte Clavier, II. Teil, Nr.1

· Prélude (2'27)

· Fugue (1'48)

Suite française n°5 BWV 816

en Sol majeur / *G major* / G-dur

· Allemande (3'28)

· Courante (1'52)

· Sarabande (4'15)

· Gavotte (0'59)

· Bourrée (1'12)

· Loure (2'25)

· Gigue (3'34)

Suite BWV 818a

en la mineur / *A minor* / a-moll

· Fort gai (1'38)

· Allemande (3'25)

· Courante (1'08)

· Sarabande (2'51)

· Menuet (1'08)

· Gigue (2'13)

Tocatta BWV 912

en Ré majeur / *D major* / D-dur

· (Presto) (0'27)

· Allegro (2'17)

· Adagio (7'15)

Suite anglaise BWV 808

en sol mineur / *G minor* / g-moll

· Prélude (3'25)

· Allemande (3'47)

· Courante (2'08)

· Sarabande (3'12)

· Gavotte I & II (3'25)

· Gigue (2'46)