



794881372621

JOHANN SEBASTIAN BACH

## Motets BWV 225-30

RIAS Kammerchor, René Jacobs

1h12 Digital HMC901589 March 2005

### The Apotheosis of the Motet in Baroque Germany

Bach's motets, most of them composed during the 1730s, occupy a rather special position in his output. Never did the Cantor of St. Thomas's devote such meticulous attention to the musical expression of the word, never did he exploit so great a variety of tone-colours, texture and effects. It is as if the entire panoply of Baroque 'expressionism' were concentrated in the settings of the scriptural texts. And once again, in perpetuating a religious genre inherited from his own forefathers, Bach bears it to its highest degree of perfection. This title was released for the first time in 1997.



### Artists

- Sibylla Rubens  
Soprano
- María Cristina Kiehr  
Soprano
- Bernarda Fink  
Contralto
- Gerd Türk  
Tenor
- Peter Kooy  
Bass
- RIAS Kammerchor Berlin
- Akademie für Alte Musik Berlin
- René Jacobs  
Conductor

### Composers

- Johann Sebastian Bach

### Contents

JOHANN SEBASTIAN BACH [1685-1750]

#### Singet dem Herrn ein neues Lied BWV 225

*Chantez au Seigneur un chant nouveau / Sing unto the Lord a new song*

- Chor *Singet dem Herrn ein neues Lied* (4'20)
- Aria *Gott, nimm dich ferner unser an*
- Choral *Wie sich ein Vater erbarmet* (4'59)
- Aria *Gott, nimm dich ferner unser an*

Choral *Die Gottesgnad alleine* (4'47)

- Chor *Lobet den Herrn in seinen Taten* (1'29)
- Cori unisoni *Alles, was Odem hat, lobe den Herrn* (2'03)

**Der Geist hilft unser Schwachheit auf** BWV 226

*L'esprit vient en aide à notre faiblesse* / Likewise the spirit also helpeth our infirmities

- Chor / SATB *Der Geist hilft unser Schwachheit auf* (3'15)
- Chor / SATB *Der aber die Herzen forschet* (2'23)
- Choral / SATB *Du heilige Brunst, süßer Trost* (1'47)

**Jesu, meine Freude** BWV 227

*Jésus, ma joie* / Jesu, my joy

- Choral *Jesu, meine Freude* (1'22)
- SSATB *Es ist nun nichts Verdammliches* (2'39)
- Choral / SSATB *Unter deinem Schirmen* (1'00)
- SSA *Denn das Gesetz des Geistes* (0'58)
- Choral / SSATB *Trotz dem alten Drachen* (2'04)
- *Ihr aber seid nicht fleischlich* (3'23)
- Choral / SSATB *Weg mit allen Schätzen* (1'07)
- ATB *So aber Christus in euch ist (Andante)* (2'07)
- Choral / SSATB *Gute Nacht, o Wesen* (3'50)
- SSATB *So nun der Geist* (1'17)
- Choral *Weicht, ihr Trauergeister* (1'30)

**Fürchte dich nicht** BWV 228

*Ne crains rien* / Fear not

- Chor *Fürchte dich nicht* (4'47)
- Chor *Denn ich habe dich erlöset* (4'35)

**Komm, Jesu, komm** BWV 229

*Viens, Jésus, viens* / Come, Jesu, come

- Chor / S\* *Komm, Jesu, komm* (6'49)
- Aria Solo S\* *Drum schließ ich mich in deine Hände* (1'15)
- Aria Chorus *Drum schließ ich mich in deine Hände* (1'24)

**Lobet den Herrn, alle Heiden** BWV 230

*Louez l'Eternel, vous toutes les nations* / Oh praise the Lord, all ye Nations

- *Lobet den Herrn* (5'22)
- *Halleluja* (1'13)