



3149020937594

Best seller
JEAN-SÉBASTIEN BACH

Sonates pour alto et clavecin BWV 1027-29

Antoine Tamestit, Masato Suzuki

1h44 1 CD HMM902259 Août 2019

Antoine Tamestit et son complice Masato Suzuki, chef principal du Bach Collegium Japan, se sont immergés dans les trois sonates pour viole et clavecin de Bach pour en donner une interprétation sublimée à l'alto – les deux instruments utilisent la même clé mais la projection du son est tout autre. Point de transcription donc, mais un champ libre et ouvert permettant de redécouvrir avec délectation ces chefs-d'œuvre trop rarement joués !



Artistes

- Antoine Tamestit
Alto
- Masato Suzuki
Clavecin

Compositeurs

- Jean-Sébastien Bach

Programme

JOHANN SEBASTIAN BACH [1685-1750]

Sonata BWV 1029

in G Minor / *sol mineur* / g-Moll

- I. Vivace (4'47)
- II. Adagio (4'40)
- III. Allegro (3'33)

• Aria "Ergieße dich reichlich"

from the Church Cantata BWV 5 "Wo soll ich fliehen hin"

in E-flat Major / *Mi bémol majeur* / Es-Dur (6'05)

Sonata BWV 1028

in D Major / *Ré majeur* / D-Dur

- I. Adagio (1'46)
- II. Allegro (3'34)
- III. Andante (3'57)
- IV. Allegro (4'02)

Sonata BWV 1027

in G Major / *Sol majeur* / G-Dur

- I. Adagio (3'44)
- II. Allegro ma non tanto (3'19)
- III. Andante (2'08)
- IV. Allegro moderato (2'57)