



Anthologie

## « **Baltic Voices 2** » : chœurs orthodoxes, catholiques et protestants du **XXe siècle (Estonie)**

Estonian Philharmonic Chamber Choir, Paul Hillier

1h07 Digital HMU907331 Septembre 2004



093046733124

Paul Hillier dirige l'Estonian Philharmonic Chamber Choir dans ce deuxième volume de *Baltic Voices*. Ce projet pionnier est destiné à faire découvrir les richesses chorales des pays baltes et en particulier celles de l'Estonie, pays d'origine du chœur. Ce programme est dédié à la musique sacrée des trois rites chrétiens pratiqués dans cette région : l'orthodoxe (Schnittke, Grigorjeva), le catholique (Sisask, Tulev) et le protestant (Nørgard).

Un "chœur lumineux et émouvant" - **The New Yorker**



### Artistes

- Estonian Philharmonic Chamber Choir
- Paul Hillier  
Direction

### Compositeurs

- Urmas Sisask
- Toivo Tulev
- Per Nørgard
- Galina Grigorjeva
- Alfred Schnittke

### Programme

URMAS SISASK

#### **Five Songs from *Gloria Patri* (1988)**

- I. Surrexit Christus (1'16)
- II. Omnis una (3'27)
- IV. Benedicamus (1'11)
- XXIII. Oremus (8'12)
- XIX. Confitemini Domino (2'13)

TOIVO TULEV

- **And then in silence there with me be only You** (2002)

**CD premiere** (13'34)

PER NØRGARD

- **Winter Hymn** (1976/84) (9'01)

GALINA GRIGORJEVA

**On leaving** (1999)

***CD premiere***

- Lord, have mercy (4'43)
- Ode 1 (4'47)
- Odes 7-8 (4'52)
- Kondakion (2'19)
- Ikos (5'10)

ALFRED SCHNITTKE

**Three Sacred Hymns** (1983/4)

- O Holy Virgin, rejoice (1'54)
- O Lord, Jesus Christ (1'21)
- Our Father in heaven (3'35)