



3149025039743

ADRIANO BANCHIERI

# The Boat from Venice to Padua, comedia madrigalesca

Ensemble Clément Janequin, Dominique Visse

1h03 Digital HMC901281 January 1990

## Artists

- Ensemble Clément Janequin
- Dominique Visse  
Conductor

## Composers

- Adriano Banchieri
- Luca Marenzio

## Contents

ADRIANO BANCHIERI [1568-1634]

Barca di Venetia per Padova

- L'umor svegliato (1'07)
- Strepito di Pescatori (1'11)
- Parone di barca e Ninetta (1'26)
- Barcaruolo à passeggeri (1'02)
- Libraio Fiorentino (0'41)
- Mastro di musica Luchese (0'56)
- Cinque cantori in diversi linguaggi (1'37)
- Venetiano e Thedesco (0'57)
- Madrigale affettuoso (2'10)
- Madrigale capriccioso (2'34)
- Mattinata in dialogo (0'49)
- Dialogo (1'12)
- Mercante Bresciano et Hebrei (1'21)
- Madrigale alla Romana. (Stile del Marenzio Romano)(1'56)
- Madrigale alla Napolitana. (A Imitazione del Spano Napolitano)(1'52)
- Prima ottava all'improvviso nel liuto (1'09)
- Seconda ottava all'improvviso nel liuto (1'10)
- Aria à imitazione del Radesca alla Piemontese (1'10)
- Barcaruoli procaccio e tutti al fine (1'19)
- Soldato svaligiato (1'34)

Cruda Amarilli

- Prima parte: Cruda Amarilli (2'06)
- Seconda parte: Ma grideran per me le piagge e i monti (2'54)

LUCA MARENZIO [1553-1599]

Care mie selve

- Prima parte: Care mie selve (2'46)
- Seconda parte: Così (chi'l crediria?)(2'15)

#### Questi vaghi concetti

- Prima parte: Questi vaghi concetti (1'34)
- Seconda parte: Deh! se potessi anch'io (1'50)

#### Se quel dolor

- Prima parte: Se quel dolor (2'23)
- Seconda parte: Quando si more (2'04)
- Terza parte: Dunque da voi convien (1'58)
- Quarta parte: Damni, pietosa morte (2'02)
- Quinta parte: O Fortuna volubil (2'19)
- Sesta parte: Ma questo, oime (2'21)
- Settina parte: Altr'aurora bisogna (2'05)
- Ottava parte: Un temp'io mi credea (2'21)
- Nona parte: Occhi, de' miei desiri (2'02)
- Decima et ultima parte: Una pur chiedera (2'57)