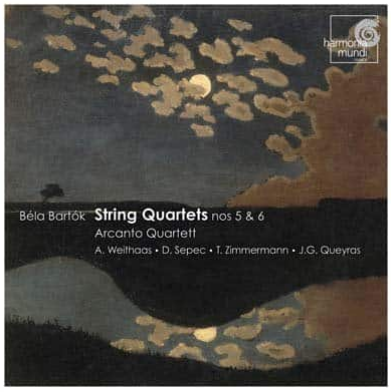
harmonia mundi



794881835621

BÉLA BARTÓK

Streichquartette Nr.5 & 7

Arcanto Quartett

1h00 Digital HMC901963 März 2007

Die Streichquartette von Bartók nehmen einen ebenso wichtigen Platz in der Geschichte der Gattung – und der Musik allgemein – ein wie die von Beethoven. Die beiden letzten, 1934 bzw. 1939 entstanden, bezeugen kraftvoll die schöpferische Haltung eines Komponisten, der sich in einer Phase kompromißlosen Experimentierens befand, dabei jedoch eng in die Geschehnisse Europas am Vorabend des Zweiten Weltkriegs eingebunden war. Das aufgewühlte sechste Quartett, das er kurz vor seiner Emigration in die USA schrieb, sollte sein letztes sein. Dies ist die **erste CD-Aufnahme des Arcanto Quartetts.**

PREIS DER DEUTSCHEN SCHALLPLATTEN KRITIK

EXCEPTIONAL SCHERZO

Künstler

- Arcanto Quartett

Komponisten

- Béla Bartók

Programm

BÉLA BARTÓK [1881-1945]

Quatuor à cordes n°5 Sz.102

· I. Allegro (7'38)

· II. Adagio (5'36)

· III. Scherzo (5'04)

· IV. Andante (4'54)

· V. Allegro vivace (6'57)

Quatuor à cordes n°6 Sz.114

· I. Mesto - Più mosso, pesante - Vivace (7'37)

· II. Mesto - Marcia (7'57)

· III. Mesto - Burletta : Moderato (7'10)

· IV. Mesto (7'04)