



3149020214626

BÉLA BARTÓK

Violinkonzerte Nr.1 & 2

Isabelle Faust, Swedish Radio Symphony Orchestra, Daniel Harding

0h57 1 CD HMC902146 August 2013

Der außerordentliche Erfolg von Bartóks zweitem Violinkonzert (1937-38) hat den Ruhm des ersten, 30 Jahre zuvor komponierten Werks praktisch in den Schatten gestellt. Das frühere Stück, das erst lange nach dem Tod des Komponisten wiederentdeckt wurde, hat freilich seine ganz eigene, faszinierende Geschichte ... Ihrer Gewohnheit treu ist Isabelle Faust den verschiedenen musikalischen Quellen des ersten Konzerts auf den Grund gegangen, „Musik, die direkt aus dem Herzen“ kam, denn Bartók hat darin die Liebesbeziehung zu einer jungen Geigerin verarbeitet.

GRAMMY AWARD
AWARDS 2014

CLASSICS TODAY
Melodic Quality
40/40
Sound Quality

ffff
Telerama

IRR
OUTSTANDING

PREIS
DER DEUTSCHEN
SCHALLPLATTEN
KRITIK

Künstler

- Isabelle Faust
Violine
- Swedish Radio SO, Daniel
Harding
Symphony Orchestra
- Daniel Harding
Leitung

Komponisten

- Béla Bartók

Programm

BÉLA BARTÓK [1881-1945]

Violin Concerto no.1, Sz 36 op. posth.

- I. Andante sostenuto (9'48)
- II. Allegro giocoso (12'18)

Violin Concerto no.2, Sz 112

- I. Allegro non troppo (15'18)
- II. Andante tranquillo (9'16)
- III. Allegro molto (11'14)