



794881706327

LUDWIG VAN BEETHOVEN

# Lieder

Dietrich Henschel, Michael Schäfer

1h18 Digital HMC901801 Avril 2003

Beethoven a composé plus de quatre-vingts Lieder - le premier dès 1783 à Bonn, le dernier à Vienne quarante ans plus tard. Au fil de sa carrière, il a dépassé les conventions esthétiques et stylistiques de l'époque classique et développé son propre style, un style qui préfigurait le Lied romantique allemand de Schubert et Schumann. Notre enregistrement illustre précisément cette évolution.



## Artistes

- Dietrich Henschel  
Baryton
- Michael Schäfer  
Piano

## Compositeurs

- Ludwig van Beethoven

## Programme

LUDWIG VAN BEETHOVEN [1770-1827]

### Fantaisie op.77

- **Fantaisie** op.77 (9'15)
- **Neue Liebe, neues Leben op.75/2** (*Johan Wolfgang von Goethe*) (2'51)
- **An die Hoffnung** op.94  
*Christoph August Tiedge* (6'30)
- **Der Wachtelschlag** WoO 129  
*Samuel Friedrich Sauter* (3'30)
- **Gesang aus der Ferne** WoO 137  
*Christian Ludwig Reissig* (3'20)
- **Ich liebe dich so wie du mich** WoO 123  
*Karl Friedrich Wilhelm Herrosee* (1'41)
- **Adelaide** op.46  
*Friedrich von Matthisson* (4'45)
- **Polonaise** op.89 (5'48)

### 6 Lieder op.48

- **6 Lieder** op.48  
*Christian Fürchtegott Gellert*
- **Bitten** (1'48)
- **Die Liebe des Nächsten** (1'04)
- **Vom Tode** (4'20)
- **Die Ehre Gottes aus der Natur** (1'45)
- **Bußlied** (4'16)
- **Gottes Macht und Vorsehung** (0'33)

- **Mit einem gemalten Band** op.83/3  
*Johann Wolfgang von Goethe* (1'39)
- **Aus Goethes Faust** op.75/3  
Es war einmal ein König  
*Johann Wolfgang von Goethe* (2'38)
- **Andante** WoO 57 (8'12)
- **An die ferne Geliebte** op.98  
*Alois Jeitteles* (11'54)
- **Selbstgespräch** WoO 114  
*Johann Wilhelm Ludwig Gleim* (2'51)