



3149020163931

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonates pour piano n°29 « Hammerklavier » & 30 op.106 & 109

François-Frédéric Guy

1h17 1 CD HMA1951639 Mai 2016

Les 29^e et 30^e sonates de Beethoven, publiées respectivement en 1819 chez Artaria et en 1821 chez Schlesinger sous les numéros d'opus 106 et 109, figurent parmi les partitions les plus essentielles que leur auteur a consacrées au piano. L'opus 106 fait d'ailleurs partie des premières sonates spécifiquement composées "für das Hammerklavier" et non plus "pour le piano-forte", Artaria s'étant même engagé à publier deux versions, en français et en allemand... C'est le terme allemand qui s'imposa, valant même à cette *Große Sonate* son appellation de *Hammerklavier-Sonate*.

Ce titre est paru pour la première fois en 1997.



Artistes

- François-Frédéric Guy
Piano

Compositeurs

- Ludwig van
Beethoven

Programme

LUDWIG VAN BEETHOVEN [1770-1827]

Sonate op.106 n°29 "Hammerklavier"

en Si bémol majeur / *B flat major* / B-dur

- Allegro (10'03)
- Scherzo (2'39)
- Adagio sostenuto (19'37)
- Largo. Allegro risoluto (12'53)

Sonate op.109 n°30

en Mi majeur / *E major* / E-dur

- Vivace ma non troppo (4'23)
- Prestissimo (2'19)
- Andante (15'13)