



3149020212523

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Klaviertrios op.70 Nr.2, op.97 « Erzherzog-Trio »

Alexander Melnikov, Isabelle Faust, Jean-Guihen Queyras

1h07 1 CD HMC902125 Februar 2014

Trios für eine Gräfin und einen Erzherzog

Beethoven prägte für das ganze 19. Jahrhundert die Form des Klaviertrios, indem er die Streichinstrumente zu gleichberechtigten Partnern des Klaviers erhob. Drei herausragende Beethovenianer präsentieren hier die letzten beiden Trios des Meisters: das op.70, Nr.2 (1808), gewidmet der Gräfin Marie Erdödy, sowie das berühmte Erzherzog-Trio (1811). Die Uraufführung des Werks markiert Beethovens letzten Auftritt als Pianist.



Künstler

- Alexander Melnikov
Pianoforte
- Isabelle Faust
Violine
- Jean-Guihen
Queyras
Violoncello

Komponisten

- Ludwig van
Beethoven

Programm

LUDWIG VAN BEETHOVEN [1770-1827]

Trio for piano, violin and cello no.6

in E flat major / *Mi bémol majeur* / Es-Dur, op.70 no.2

- I. Poco sostenuto - Allegro ma non troppo (10'18)
- II. Allegretto (5'16)
- III. Allegretto ma non troppo (6'32)
- IV. Finale - Allegro (7'57)

Trio for piano, violin and cello no.7 ('Archduke')

in B flat major / *Si bémol majeur* / B-Dur, op.97

- I. Allegro moderato (12'57)
- II. Scherzo - Allegro (6'16)
- III. Andante cantabile, ma però con moto (11'18)
- IV. Allegro moderato - Presto (6'55)

