



3149020212523

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Trios avec piano op.70 n°2, op.97 « Archiduc »

Alexander Melnikov, Isabelle Faust, Jean-Guihen Queyras

1h07 1 CD HMC902125 Février 2014

Des trios pour une comtesse et un archiduc.

C'est Beethoven qui donne au genre du trio avec piano la forme qu'il conservera tout au long du XIXe siècle, en accordant aux instruments à cordes le statut de partenaires à part entière. Trois Beethovéniens émérites vous proposent ici les deux derniers trios du Maître, l'op.70 n°2 (1808) dédié à la comtesse Marie Erdödy, et l'archi-célèbre... "Archiduc" (1811), qui marqua la dernière apparition en public de Beethoven pianiste.



Artistes

- Alexander Melnikov
Piano
- Isabelle Faust
Violon
- Jean-Guihen
Queyras
Violoncelle

Compositeurs

- Ludwig van
Beethoven

Programme

LUDWIG VAN BEETHOVEN [1770-1827]

Trio for piano, violin and cello no.6

in E flat major / *Mi bémol majeur* / Es-Dur, op.70 no.2

- I. Poco sostenuto - Allegro ma non troppo (10'18)
- II. Allegretto (5'16)
- III. Allegretto ma non troppo (6'32)
- IV. Finale - Allegro (7'57)

Trio for piano, violin and cello no.7 ('Archduke')

in B flat major / *Si bémol majeur* / B-Dur, op.97

- I. Allegro moderato (12'57)
- II. Scherzo - Allegro (6'16)
- III. Andante cantabile, ma però con moto (11'18)
- IV. Allegro moderato - Presto (6'55)

