



3149020935880

LUDWIG VAN BEETHOVEN

## Revelations

Cuarteto Casals,

2h41 3 CD HMM902403.05 März 2019

Nach „Inventions“ ist „**Revelations**“ der zweite Teil einer Gesamteinspielung der Beethoven-Quartette, die neues Terrain betritt: Sie gruppiert die Werke entsprechend ihrer Position innerhalb der drei grob abgesteckten Schaffensphasen des Komponisten – die formativen Jahre, die „heroische“ und die späte Periode. Dieses Programm versammelt die „mittleren“ Quartette, mit anderen Worten, die Werke, die die am Beginn einer jeden dieser Schaffensperioden umrissenen stilistischen Neuerungen ausbauen und vertiefen. *„Es wird faszinierend sein, die nächste Folge zu hören“ (Gramophone).*

Booklet ansehen: <https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2022/11/booklets-2507.pdf>

### *Künstler*      *Komponisten*

- Cuarteto Casals
- Ludwig van Beethoven

### *Programm*

LUDWIG VAN BEETHOVEN [1770-1827]

#### **String Quartet no. 2 op.18 no. 2**

*Sol majeur / G major / G-Dur*

- I. Allegro (7'26)
- II. Adagio cantabile - Allegro (5'45)
- III. Scherzo. Allegro (4'43)
- IV. Allegro molto, quasi presto (5'16)

#### **String Quartet no. 10 "Harp Quartet" op.74**

*Mi bémol majeur / E-flat major / Es-Dur*

- I. Poco adagio - Allegro (9'22)
- II. Adagio ma non troppo (8'48)
- III. Presto - Più presto quasi prestissimo (4'40)
- IV. Allegretto con variazioni (6'40)

#### **String Quartet no. 8 op.59 no. 2**

*mi mineur / E minor / e-Moll*

- I. Allegro (13'11)
- II. Molto adagio. Si tratta questo pezzo con molto di sentimento (11'44)
- III. Allegretto - Maggiore, Thème russe (6'07)

· IV. *Finale. Presto* (5'15)

**String Quartet no. 9** op. 59 no. 3

*Ut majeur / C major / C-Dur*

· I. *Introduzione. Andante con moto - Allegro vivace* (10'26)

· II. *Andante con moto quasi allegretto* (8'25)

· III. *Minuetto. Grazioso - Trio* (4'53)

· IV. *Allegro molto* (6'13)

**String Quartet no. 15** op. 132

*la mineur / A minor / a-Moll*

· I. *Assai sostenuto - Allegro* (9'20)

· II. *Allegro ma non tanto* (8'24)

· III. *Molto adagio* (15'46)

· IV. *Alla Marcia. Assai vivace* (2'12)

· V. *Allegro appassionato - Presto* (6'34)