



3149020940013



LUDWIG VAN BEETHOVEN

## Symphonies n°1 & 2. Avec C.P.E BACH : Symphonies Wq175 & 183/4

Akademie für Alte Musik Berlin

1h12 1 CD HMM902420 Juillet 2020

Intelligemment jumelées avec deux symphonies de C.P.E. Bach – d'un petit demi-siècle leurs ainées – les deux premières contributions de Beethoven au genre symphonique laissent éclater toute la créativité d'un compositeur trentenaire bien décidé à renouveler le genre encore plus loin qu'une autre référence encore toute fraîche, la Jupiter de Mozart. Dès le tout premier accord, tout sera dit ; revivez cet instant décisif en compagnie des musiciens de l'Akademie für Alte Musik Berlin, sous la conduite de leur Konzertmeister Bernhard Forck.



### Artistes

- Bernhard Forck  
Direction
- Akademie für Alte Musik Berlin

### Compositeurs

- Carl Philipp Emanuel  
Bach
- Ludwig van Beethoven

### Programme

CARL PHILIPP EMANUEL BACH [1714-1788]

#### **Sinfonie [Sinfonia] Wq.175, H.650**

F-Dur / *Fa majeur* / F major

- I. Allegro assai (3'21)
- II. Andante (3'06)
- III. Tempo di Menuetto (2'28)

LUDWIG VAN BEETHOVEN [1770-1827]

#### **Sinfonie Nr.1, op.21**

C-Dur / *Ut majeur* / C major

- I. Adagio molto - Allegro con brio (9'11)
- II. Andante cantabile con moto (7'12)
- III. Menuetto. Allegro molto e vivace - Trio (4'06)
- IV. Finale. [Adagio] Allegro molto e vivace (5'43)

CARL PHILIPP EMANUEL BACH [1714-1788]

#### **Sinfonie Wq.183/4, H.666**

G-Dur / *Sol majeur* / G major

- I. Allegro assai (2'58)

- II. Poco andante (3'28)
- III. Presto (3'25)
- I. Adagio molto - Allegro con brio (12'15)
- II. Larghetto (10'30)
- III. Scherzo. Allegro - Trio (4'25)
- IV. Allegro molto (6'27)