

**BERLIOZ**  
**Harold en Italie**

Bruno Pasquier, alto  
Jean-François Heisser, piano



794881909728

HECTOR BERLIOZ

# Harold en Italie, version piano/alto

Bruno Pasquier, Jean-François Heisser

1h58 Digital HMA1951246 January 2009

Fascinated by this orchestral work by Berlioz, the young Liszt decided to make a transcription for viola and piano that would bring out the finest qualities of the original. Schumann's, on the other hand, were written directly for these two instruments. This title was released for the first time in 1986.



## Artists

- Bruno Pasquier  
Viola
- Jean-François Heisser  
Piano

## Composers

- Hector Berlioz
- Robert  
Schumann

## Contents

HECTOR BERLIOZ [1803-1869]

### Harold en Italie

Symphonie en 4 parties, avec alto principal

Partition de piano avec partie d'alto par FRANZ LISZT

*Transcription for viola and piano by FRANZ LISZT*

Transkription für Klavier und Bratsche von FRANZ LISZT

- **Harold aux montagnes.** Scènes de mélancolie, de bonheur et de joie (15'04)
- **Marche de pélerins** chantant la prière du soir (7'47)
- **Sérénade** d'un montagnard des Abruzzes à sa maîtresse (6'30)
- **Orgie des brigands.** Souvenir des scènes précédentes (13'19)

ROBERT SCHUMANN [1810-1856]

### Märchenbilder op.113

Quatre pièces pour alto et piano

*Four pieces for viola and piano*

Vier Stücke für Viola und Klavier

- Nicht schnell (2'55)
- Lebhaft (4'01)
- Rasch (2'43)
- Langsam, mit melancholischem Ausdruck (5'18)

