



794881985722

HECTOR BERLIOZ

## L'Enfance du Christ

La Chapelle Royale, Collegium Vocale Gent, Orchestre des Champs-Élysées, Philippe Herreweghe

1h34 2 CD HMG501632.33 Juni 2011

"Selbst in diesem scheinbar naiven Oratorium ließ es sich Berlioz nicht nehmen, ein dramatischer Komponist zu sein" (C. Wasselin). Tatsächlich hat "L'enfance du Christ" mit dem traditionellen Oratorium wenig gemein, auch wenn der Komponist sich bemühte, die religiösen (und musikalischen) Gefühle seiner Kindheit wiederzubeleben. Sich selber treu, haucht Berlioz der Kirchenmusik mit seinem ganz eigenen Vermögen neuen Atem ein: den Wind der Freiheit, der Suche nach dem vollkommenen musikdramatischen Ausdruck und eine Frische in perfekter Übereinstimmung mit ihrem Gegenstand. Diese "petite sainteté" – wie er selbst zu sagen pflegte – hat sich als eines der Monumente behauptet, die den Inbegriff der französischen Romantik bilden.

Dieser Titel wurde 1997 zum ersten Mal veröffentlicht.

### Künstler

- Véronique Gens
- Paul Agnew
- Olivier Lallouette
- Laurent Naouri
- La Chapelle Royale
- Collegium Vocale Gent
- Orchestre des Champs-Élysées
- Philippe Herreweghe

### Komponisten

- Hector Berlioz

### Programm

HECTOR BERLIOZ [1803-1869]

#### L'ENFANCE DU CHRIST

· PREMIÈRE PARTIE

#### Le Songe d'Hérode

##### Prologue

Le Récitant *Dans la crèche, en ce temps* (2'23)

##### · Scène I

Marche nocturne

Un Centurion, Polydorus *Qui vient ?* (8'22)

##### · Scène II

Air d'Hérode *Toujours ce rêve !*

**Scène III** (8'55)

##### · Scène IV

Hérode et les Devins *Les sages de Judée, ô roi, te reconnaissent* (3'49)

· Les Devins *La voix dit vrai, Seigneur* (3'11)

· Hérode *Eh bien, eh bien ! Par le fer qu'ils périssent* (2'50)

· **Scène V**

L'étable de Bethléhem

Marie, Joseph *Ô mon cher fils, donne cette herbe tendre* (7'27)

· **Scène VI**

Chœur d'anges *Joseph ! Marie ! Ecoutez-nous !* (4'34)

**L'ENFANCE DU CHRIST**

· DEUXIÈME PARTIE

**La Fuite en Egypte**

**Ouverture** (4'44)

· **L'adieu des bergers à la Sainte Famille**

*Il s'en va loin de la terre* (4'30)

· **Le Repos de la Sainte Famille**

Le Récitant *Les pèlerins étant venus* (5'21)

· TROISIÈME PARTIE

**L'Arrivée à Saïs**

Le Récitant *Depuis trois jours, malgré l'ardeur du vent* (3'38)

· **Scène I**

L'intérieur de la ville de Saïs

Marie, Joseph, Chœur *Dans cette ville immense* (5'13)

· **Scène II**

L'intérieur de la maison des Ismaélites

Le Père de famille, Joseph, Chœur *Entrez, entrez, pauvres Hébreux* (7'05)

· **Trio pour deux flûtes et harpe** (6'40)

· **Scène II** (fin)

Le Père de famille, Marie, Joseph, Chœur *Vous pleurez, jeune mère...* (4'31)

· **Epilogue**

Le Récitant, Chœur *Ce fut ainsi que par un infidèle* (11'43)