harmonia mundi

794881985722

HECTOR BERLIOZ

L'Enfance du Christ

Philippe Herreweghe

1h34 2 CD HMG501632.33 June 2011

The 'petite sainteté' of Hector Berlioz. *L'Enfance du Christ* is not really an oratorio in the traditional sense of the term, yet the freshness and freedom with which it treats its subject make it one of the milestones of French Romanticism.

This title was released for the first time in 1997.

Artists

- Véronique Gens
- Paul Agnew
- Olivier Lallouette
- Laurent Naouri
- La Chapelle Royale
- Collegium Vocale Gent
- Orchestre des Champs-Élysées
- Philippe Herreweghe

Composers

- Hector Berlioz

Contents

HECTOR BERLIOZ [1803-1869]

L'ENFANCE DU CHRIST

· PREMIÈRE PARTIE

Le Songe d'Hérode

Prologue

Le Récitant *Dans la crèche, en ce temps* (2'23)

· **Scène I**

Marche nocturne

Un Centurion, Polydorus *Qui vient ?* (8'22)

· **Scène II**

Air d'Hérode *Toujours ce rêve !*

Scène III (8'55)

· **Scène IV**

Hérode et les Devins *Les sages de Judée, ô roi, te reconnaissent* (3'49)

· Les Devins *La voix dit vrai, Seigneur* (3'11)

· Hérode *Eh bien, eh bien ! Par le fer qu'ils périssent* (2'50)

· **Scène V**

L'étable de Bethléhem

Marie, Joseph *Ô mon cher fils, donne cette herbe tendre* (7'27)

· **Scène VI**

Chœur d'anges *Joseph ! Marie ! Ecoutez-nous !* (4'34)

L'ENFANCE DU CHRIST

· DEUXIÈME PARTIE

La Fuite en Egypte

Ouverture (4'44)

· **L'adieu des bergers à la Sainte Famille**

Il s'en va loin de la terre (4'30)

· **Le Repos de la Sainte Famille**

Le Récitant *Les pèlerins étant venus* (5'21)

· TROISIÈME PARTIE

L'Arrivée à Saïs

Le Récitant *Depuis trois jours, malgré l'ardeur du vent* (3'38)

· **Scène I**

L'intérieur de la ville de Saïs

Marie, Joseph, Chœur *Dans cette ville immense* (5'13)

· **Scène II**

L'intérieur de la maison des Ismaélites

Le Père de famille, Joseph, Chœur *Entrez, entrez, pauvres Hébreux* (7'05)

· **Trio pour deux flûtes et harpe** (6'40)

· **Scène II** (fin)

Le Père de famille, Marie, Joseph, Chœur *Vous pleurez, jeune mère...* (4'31)

· **Epilogue**

Le Récitant, Chœur *Ce fut ainsi que par un infidèle* (11'43)