



3149020184011

LEONARD BERNSTEIN

Mass

Ensemble Clément Janequin

1h46 Digital HMG501840.41 Juni 2012

Dona nobis pacem – Frieden und Liebe!

Woodstock, Nixon und der Vietnamkrieg sind ganz ohne Zweifel mitgemeint in der zunehmend beklemmenden Dramaturgie dieses unglaublichen – "Theatre Piece", das Bernstein zum Gedächtnis an J.F. Kennedy komponiert hat. "Wie kommt denn ein Jewish boy wie Sie dazu, eine Messe zu schreiben?" fragte man Bernstein bei der Uraufführung (September 1971). Die Antwort kann vielleicht der "Zelebrent" geben, die Hauptperson eines Werkes, das ursprünglich von 200 Chorsängern, Musikern und Tänzern aufgeführt wurde, ein Werk am Schnittpunkt von Klassik, Jazz, Folk, Blues und Rock, am Schnittpunkt der Religionen, das heute so aktuell ist wie damals.

Dieser Titel wurde 2004 zum ersten Mal veröffentlicht.



Künstler

- Jerry Hadley
Tenor
- Deutsches Symphonie-Orchester Berlin DSO
- Kent Nagano
Leitung

Komponisten

- Leonard Bernstein

Programm

LEONARD BERNSTEIN [1918-1990]

Mass

A Theatre Piece for Singers, Players and Dancers

· **I. Devotions before Mass**

- 1. Antiphon: "Kyrie eleison" (2'28)
- 2. Hymn and Psalm: A simple song (3'46)
- 3. Responsory: "Alleluia" (1'07)

· **II. First Introit (Rondo)**

- 1. Prefatory Prayers (5'06)
- 2. Thrice - Triple Canon: Dominus vobiscum (0'42)

· **III. Second Introit**

- 1. In nomine Patris (2'03)
- 2. Prayer for the Congregation (1'39)
- 3. Epiphany (0'56)

· **IV. Confession**

1. Confiteor (2'11)
- 2. Trope: "I don't know" (1'30)
- 3. Trope: "Easy" (4'42)

· **V. Meditation No.1** (6'11)

· **VI. Gloria**

1. Gloria tibi (1'38)
- 2. Gloria in excelsis (1'17)
- 3. Trope: "Half of the People" (0'59)
- 4. Trope: "Thank you" (2'42)

· **VII. Meditation No.2** (3'37)

· **VIII. Epistle** "The Word of Lord" (5'53)

· **IX. Gospel-Sermon** "God said" (4'28)

Mass

A Theatre Piece for Singers, Players and Dancers

· **X. Credo**

1. Credo in unum Deum (1'10)
- 2. Trope: "Non Credo" (2'17)
- 3. Trope: "Hurry" (1'22)
- 4. World Without End (1'34)
- 5. Trope: "I Believe in God" (1'58)

· **XI. Meditation No.3** (De profundis, part 1)(2'44)

· **XII. Offertory** (De profundis, part 2)(2'02)

· **XIII. The Lord's Prayer**

1. "Our father..." (2'07)
- 2. Trope: "I Go On" (2'34)

· **XIV. Sanctus** "Holy! Holy! Holy!..." (5'19)

· **XV. Agnus Dei** (5'38)

· **XVI. Fraction** "Things Get Broken" (14'19)

· **XVII. Pax: Communion** "Secret Songs" (9'43)