



794881986026

HEINRICH IGNAZ FRANZ VON BIBER

Sonata « Representativa », Sonates pour violon et basse continue

Romanesca

2h07 2 CD HMG507344.45 Juin 2011

"Romanesca nous offre ici une prestation proprement stupéfiante." - **Répertoire**

... une interprétation en tout point parfaite. Un album splendide." - **Diapason**

Andrew Manze joue sur un violon de Joseph Gagliano, Naples, 1783 et de Hieronymus Amati, Crémone, 1663 ; archets de Gerhard Landwehr, Heemstede, 1986.

Ce titre est paru pour la première fois en 1994.



Artistes Compositeurs

- Romanesca
- Andrew Manze
Violon
baroque
- Nigel North
Luth
- John Toll
Clavecin
- Heinrich Ignaz Franz von Biber

Programme

HEINRICH IGNAZ FRANZ VON BIBER [1644-1704]

Sonata I

- (Praeludium)/Presto (4'18)
- Variatio/Finale (7'02)

Sonata II

(Praeludium)/Aria e Variatio/Finale (8'55)

Sonata III

- (Praeludium)/Aria e Variatio (7'44)
- Variatio (5'06)

Sonata IV

- (Sonata)/Gigue (4'05)

· Adagio/Aria e Variatio/Finale (8'17)

· **Passacaglia** for solo lute (6'33)

Sonata Representativa

· Allegro (1'54)

· Nachtigal (*Nightingale*) (2'13)

· CuCu (*Cuckoo*) (0'38)

· Fresch (*Frog*) (1'22)

· Die Henn & Der Hann (*Cock & Hen*) (0'38)

· Die Wachtel (*Quail*) (0'59)

· Die Katz (*Cat*) (0'59)

· Musquetir Mars (*Musketeer's March*) (1'09)

· Allemande (3'09)

Sonata V

· (Praeludium) (2'46)

· Variatio/Presto (5'18)

· Aria e Variatio (3'23)

Sonata VI

· (Sonata)/Passacagli (6'06)

· (Sonata)/Gavotte/(Finale) (8'20)

Sonata VII

· (Sonata)/Aria (4'53)

· Adagio/Ciacona (6'00)

Sonata VIII

· (Sonata)/Aria/Sarabanda (6'23)

· Allegro/(Gigue) (2'42)

· **Sonata 'La Pastorella'** (4'44)

· **Passaglia** for solo violin (10'06)