



3149020201534

JOHANNES BRAHMS

Danses hongroises. Klavierstücke op.76. Valses op.76

Cédric Tiberghien

1h11 1 CD HMA1952015 Août 2016

Conçues à l'origine pour piano à quatre mains à partir d'une écoute très attentive du folklore tzigane, les *Danses hongroises* firent ensuite l'objet d'une orchestration, mais aussi d'une réduction pour piano seul signée de Brahms lui-même. Cédric Tiberghien a choisi de compléter le programme par les 8 "pièces pour clavier" op.76, ainsi que les *16 Valses op.39*, qui offrent une vision toute personnelle du genre, dans la lignée de Schubert et Schumann.



Artistes

- Cédric Tiberghien
Piano

Compositeurs

- Johannes Brahms

Programme

JOHANNES BRAHMS [1833-1897]

Hungarian Dances WoO 1

- I. Allegro (3'54)
- II. Allegro non assai (3'04)
- III. Allegretto (2'01)
- IV. Poco sostenuto (4'14)
- V. Allegro (2'15)
- VI. Vivace (3'19)
- VII. Allegretto vivace (1'38)
- VIII. Presto (3'00)
- IX. Allegro (2'03)

· X. Presto (2'02)

Klavierstücke op.76

· I. Capriccio. Un poco agitato (3'41)

· II. Capriccio. Allegretto non troppo (3'46)

· III. Intermezzo. Grazioso (2'01)

· IV. Intermezzo. Allegretto grazioso (2'12)

· V. Capriccio. Agitato, ma non sempre presto (3'00)

· VI. Intermezzo. Andante con moto (3'39)

· VII. Intermezzo. Moderato semplice (3'00)

· VIII. Capriccio. Grazioso ed un poco vivace (3'56)

Walzer op.39

· I. Tempo giusto (0'46)

· II. (1'20)

· III. (0'48)

· IV. Poco sostenuto (1'23)

· V. Grazioso (1'11)

· VI. Vivace (1'07)

· VII. Poco più Andante (1'50)

· VIII. (1'05)

· IX. (1'05)

· X. (0'39)

· XI. (1'28)

· XII. (1'42)

· XIII. (0'33)

· XIV. (1'37)

· XV. (1'16)

· XVI. (0'59)