



3149020219126

JOHANNES BRAHMS

# Concerto pour piano n° 1. Ballades op.10

Paul Lewis, Swedish Radio Symphony Orchestra, Daniel Harding

1h12 Digital HMC902191 Avril 2016

## Un renouveau de formes.

Trop novateur pour son temps, le Concerto n°1 pour piano de Brahms, créé à Hanovre en 1859, eut besoin de quelques années pour s'imposer. Les normes du genre y sont redéfinies. L'affrontement traditionnel entre un soliste virtuose et l'orchestre est dépassé au profit d'un traitement équilibré et d'une approche plus « symphonique ». Les Ballades op. 10, sont, elles aussi, issues de cet élan vers un renouveau des formes qui caractérise la production du jeune Brahms.

le choix de



## Artistes

- Paul Lewis  
Piano
- Swedish Radio SO, Daniel  
Harding
- Daniel Harding  
Direction

## Compositeurs

- Johannes Brahms

## Programme

JOHANNES BRAHMS [1833-1897]

### Piano concerto no.1 op.15 in D minor

- I. Maestoso-Poco piu moderato (23'22)
- II. Adagio (13'25)
- III. Rondo. Allegro ma non troppo (12'32)

### Ballads op.10

- Andante (D minor)(4'21)
- Andante (D major)(6'10)
- Intermezzo- Allegro (B minor)(4'00)
- Andante con moto (B major)(8'09)