

BRAHMS
Sextuor n°1 op.18
Régis Pasquier · Raphaël Oleg
Bruno Pasquier · Jean Dupouy
Roland Pidoux · Etienne Péclard



794881738427

JOHANNES BRAHMS

Sextuor n°1 op.18

Régis Pasquier, Raphaël Oleg, Bruno Pasquier, Jean Dupouy, Roland Pidoux, Etienne Péclard

1h01 Digital HMA1951073 Juin 2004

Curieux destin que celui de Brahms, admiré, fêté, proclamé par Schumann comme un génie, rejeté par certains de ses contemporains. Sa musique est désormais remise à sa vraie place, une des toutes premières, celle que lui avait conférée Schumann qui avait reconnu en lui "sous une forme idéale, la suprême expression de son époque".

Ce titre est paru pour la première fois en 1982.

Artistes

- Jean-Claude Pennetier
Piano
- Régis Pasquier
Violon
- Raphaël Oleg
Violon
- Bruno Pasquier
Alto
- Jean Dupouy
Alto
- Roland Pidoux
Violoncelle
- Etienne Péclard
Violoncelle

Compositeurs

- Johannes Brahms

Programme

JOHANNES BRAHMS [1833-1897]

Sextuor à cordes n°1 op.18

en Si bémol majeur / *B flat major* / B-dur

- Allegro ma non troppo (16'11)
- Andante, ma moderato (10'14)
- Scherzo. Allegro molto (3'03)
- Rondo. Poco allegretto (9'47)

Trio pour piano, violon et violoncelle n°3 op.101

en ut mineur / *C minor* / c-moll

- Allegro energico (7'29)
- Presto non assai (3'53)
- Andante non grazioso (4'17)

· Allegro molto (5'42)