



8427592001123

JOHANNES BRAHMS

Quatuors à cordes, intégrale. Quatuor avec piano op.34

Cuarteto Casals, Claudio Martínez Mehner

|||0h40 Digital HMI987074.75 Août 2008

Les quatuors à cordes de Brahms illustrent son perfectionnisme : il en écrivit des dizaines, mais n'en garda que trois, et travailla vingt longues années avant de publier le premier. Même le célèbre *Quintette op.34* fut réécrit plusieurs fois pour différentes formations, avant d'être publié sous la version dont l'aboutissement est aujourd'hui incontesté. Ces œuvres sont sorties de l'ombre de Beethoven pour s'imposer définitivement à la postérité.

Artistes

- Cuarteto Casals
- Claudio Martínez Mehner
Piano

Compositeurs

Programme

JOHANNES BRAHMS [1833-1897]

Quatuor à cordes op.51 n°1

en ut mineur / *C minor* / C-moll

- I. Allegro (10'13)
- II. Romanze, poco adagio (6'16)
- III. Allegretto molto moderato e comodo (8'21)
- IV. Allegro, alla breve (5'21)

Quatuor à cordes op.51 n°2

en la mineur / *A minor* / a-moll

- I. Allegro non troppo (11'33)
- II. Andante moderato (8'35)
- III. Quasi minuetto, moderato (4'45)
- IV. **Finale, allegro non assai** (6'41)

Quatuor à cordes op.67 n°3

en Si bémol majeur / *B flat major* / B-dur

- I. Vivace (9'01)
- II. Andante (7'30)
- III. Agitato, allegretto non troppo (7'44)
- IV. Poco allegretto con variazioni (9'27)

Quintette pour piano et cordes op.34

en fa mineur / *F minor* / f-moll

- I. Allegro non troppo (14'53)
- II. Andante, un poco adagio (8'10)
- III. Scherzo, allegro (7'25)
- IV. Finale, poco sostenuto. Allegro non troppo (9'41)

