



JOHANNES BRAHMS

Variations sur un thème hongrois op.21, sur un thème de Haendel op.24 / de Paganini op.35 I & II

Olga Kern

1h02 Digital HMU907392 Septembre 2007



093046739225

Hérité d'un Bach ou d'un Beethoven, l'esprit de variation irrigue toute l'œuvre de Brahms. Cet exercice, qu'il applique à des thèmes aussi divers que ceux de Haendel, de Paganini ou du folklore hongrois, permet au compositeur de s'approprier cette tradition et de se forger, au fil des variations, son propre langage musical.

Artistes Compositeurs

- Olga Kern
 - Johannes Brahms
- Piano

Programme

JOHANNES BRAHMS [1833-1897]

- **Variations on a Hungarian Song**, Op.21, no.2 (7'30)
- **Variations and Fugue on a Theme by Handel**, Op.24 (28'33)
- **Variations on a Theme by Paganini**, Op.35, Book I (14'06)
- **Variations on a Theme by Paganini**, Op.35, Book II (11'59)