



3149020216026

JOHANNES BRAHMS

## Choral Works

Cappella Amsterdam, Daniel Reuss

1h10 1 CD HMC902160 November 2014

The famous *German Requiem* must not be allowed to overshadow the wide variety of choral music Brahms wrote throughout his career. Daniel Reuss and his Cappella Amsterdam are our expert guides in a programme that takes in sacred *a cappella* motets by turns austere (opp.74 and 110) and resplendent (op.109), secular quartets with piano (opp.92 and 112), and songs for six-part unaccompanied chorus (op.104). The crowning glory is a dramatic masterpiece for chorus and four-hand piano, the *Song of Destiny* after Hölderlin.



### Artists

- Daniel Reuss  
Conductor
- Cappella Amsterdam

### Composers

- Johannes Brahms

### Contents

JOHANNES BRAHMS [1833-1897]

#### **Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen, Op. 74/1**

- I. I Warum ist das Licht gegeben. *Langsam und ausdrucksvoll* (5'17)
- II. Lasset uns. *Wenig bewegter* (1'16)
- III. Siehe, wir preisen. *Langsam und sanft* (2'47)
- IV. Mit Fried und Freud. *Choral* (1'24)
- **Intermezzo, Op. 119/1** (4'04)

#### **Fünf Gesänge, Op. 104**

- I. Nachtwache I (2'36)
- II. Nachtwache II (1'24)
- III. Letztes Glück (2'15)
- IV. Verlorene Jugend (2'03)
- V. Im Herbst (5'04)
- **Schicksalslied, Op. 54 (mit Klavier zu vier Händen)** (14'59)

#### **Drei Motetten, Op. 110**

- I. Ich aber bin elend (3'20)
- II. Ach, arme Welt (1'58)
- III. Wenn wir in höchsten Nöten sein (3'38)

· **Sehnsucht** (2'57)

· **Abendlied** (2'37)

· **Nächtens** (1'49)

**Fest-und Gedenksprüche, Op. 109**

· I. Unsere Väter hofften auf dich (2'30)

· II. Wenn ein starker Gewappneter (2'59)

· III. Wo ist ein so herrlich Volk (5'00)