



3149020213322

Anthologie

Falla, Granados & Rodrigo

Bernarda Fink, Anthony Spiri

1h06 Digital HMC902133 November 2012

Die für diese CD ausgewählten Lieder, die alle zwischen 1902 und 1965 entstanden sind, spiegeln sehr genau die Entwicklung des spanischen Kunstliedes im 20. Jahrhundert wie auch die Verbundenheit der spanischen Komponisten mit Frankreich wider. Manuel de Fallas *Sieben spanische Volkslieder* erklingen hier neben musikalischen Kleinoden wie den *Drei spanischen* oder *Vier sephardischen Liedern* von Joaquín Rodrigo. Vom Zauber Andalusiens bis zu den Klagen aus León lädt diese CD zu einer Reise durch ein Spanien der Träume ein.



Künstler Komponisten

- | | |
|--------------------------------|--------------------|
| • Bernarda Fink
Mezzosopran | • Manuel de Falla |
| • Anthony Spiri
Klavier | • Joaquin Rodrigo |
| | • Enrique Granados |

Programm

MANUEL DE FALLA [1876-1946]

Siete canciones populares españolas

- I. El paño moruno (1'22)
- II. Seguidilla murciana (1'27)
- III. Asturiana (2'17)
- IV. Jota (3'09)
- V. Nana (1'34)
- VI. Canción (1'07)
- VII. Polo (1'34)

JOAQUIN RODRIGO [1901-1999]

Tres canciones españolas

- I. Adela (2'10)
- II. En Jerez de la Frontera (1'29)
- III. De ronda (0'56)

ENRIQUE GRANADOS [1867-1916]

Tonadillas en estilo antiguo

- I. Amor y odio (2'22)

- II. Callejeo (0'49)
- III. El majo discreto (1'38)
- IV. El majo olvidado (2'53)
- V. El mirar de la maja (2'55)
- VI. El majo tímido (0'57)
- VII. El tra la la y el punteado (1'09)

JOAQUIN RODRIGO [1901-1999]

Cuatro canciones sefardíes

- I. Respóndenosen (2'55)
- II. Una pastora yo amí (1'53)
- III. Nani, nani (3'18)
- IV. "Morena" me llaman (1'04)

MANUEL DE FALLA [1876-1946]

Trois mélodies

- I. Les colombes (2'16)
- II. Chinoiserie (2'22)
- III. Séguidille (2'18)

JOAQUIN RODRIGO [1901-1999]

· **Coplas del pastor enamorado** (3'18)

· **Canción del cucú** (2'36)

· **Fino cristal** (1'35)

MANUEL DE FALLA [1876-1946]

· **El pan de Ronda que sabe a verdad** (1'22)

· **Tus ojillos negros** (4'07)

JOAQUIN RODRIGO [1901-1999]

Cuatro madrigales amatorios

- I. ¿Con qué la lavaré? (1'43)
- II. Vos me matasteis (1'59)
- III. ¿De dónde venis, amore? (1'07)
- IV. De los álamos vengo, madre (2'10)