

**Deutsche
Kantaten**

Tunder, Kuhnau
Bruhns, Graupner
Collegium Vocale Gent
Philippe Herreweghe



794881836529

Anthologie

Cantates allemandes : Tunder, Kuhnau, Bruhns, Graupner

Collegium Vocale Gent, Philippe Herreweghe

1h15 Digital HMA1951703 Juin 2007

Longtemps négligée par les interprètes et les musicologues, la musique vocale allemande qui se situe entre les années 1650 (après Schütz) et 1710 (début de la vie créatrice de J.S. Bach) se révèle de jour en jour comme une mine presque inépuisable d'œuvres aussi admirablement construites qu'expressives. Le plus étonnant, c'est que les cantates proposées sur ce disque et dues à un Tunder, à un Bruhns, à un Graupner ou à un Kuhnau (prédécesseur de Bach à Saint-Thomas de Leipzig) n'ont aujourd'hui rien perdu de leur pouvoir de fascination. Ce titre est paru pour la première fois en 2000.

Artistes

- Collegium Vocale Gent
Ensemble vocal
- Philippe Herreweghe
Direction

Compositeurs

- Franz Tunder
- Johann Kuhnau
- Nikolaus Bruhns
- Christoph Graupner

Programme

FRANZ TUNDER [1614-1667]

Dominus illuminatio mea

- Sinfonia (0'45)
- Chor. *Dominus illuminatio mea* (0'50)
- Chor. *Dominus protector vitae meae* (2'48)
- Chor. *Qui tribulant me inimici mei* (1'37)
- Solo + Chor *Si consistant adversum me castra* (3'00)

Wend' ab deinen Zorn

- I. *Wend' ab deinen Zorn* (1'46)
- II. *Denn du wolltest nach Verdienst* (1'11)
- III. *Vergieb, Herr, gnädig, unsre große Schuld* (2'01)
- IV. *Sind wir doch arme Würmlein* (1'19)
- V. *Sieh' an deines Sohn's Kreuz und bitter Leiden* (1'57)
- VI. *Darum, ach Vater, laß uns nicht verderben* (3'03)

Ein feste Burg ist unser Gott

- Sinfonia (1'27)
- I. *Ein feste Burg ist unser Gott* (1'58)
- II. *Mit unsrer Macht ist nichts gethan* (3'29)
- III. *Und wenn die Welt voll Teufel wär* (4'54)

JOHANN KUHNAU [1660-1722]

Gott, sei mir gnädig nach deiner Güte

- Sonata + Chor. *Gott, sei mir gnädig* (2'09)

- Aria. *Wasche mich wohl* (1'15)
- Recitativo. *Denn ich erkenne meine Missetat* (0'27)
- Recitativo + Chor. *An dir allein, hab ich gesündigt* (1'44)
- Arioso. *Siehe, ich bin aus sündlichem Samen gezeugt* (1'49)
- Chor. *Entsündige mich mit Isopen* (0'59)
- Arioso & Chor. *Laß mich hören Freud und Wonne* (2'44)

NIKOLAUS BRUHNS [1665-1697]

Ich liege und schlafe

- I. Sinfonia & Chor. *Ich liege und schlafe* (4'47)
- II. Aria. *Ich hab, Gottlob, das mein vollbracht* (1'46)
- III. Ritornello (1'43)
- IV. Duett. *In Jesu Namen schlaf ich ein* (1'47)
- V. Ritornello (0'36)
- VI. Aria. *In Jesu Namen fahr ich hin* (1'55)
- VII. Sinfonia & Chor. *Ich liege und schlafe* (4'49)

CHRISTOPH GRAUPNER [1683-1760]

Herr, die Wasserströme erheben sich

- I. Chor. *Herr, die Wasserströme erheben sich* (1'23)
- II. Recitativo. *Ach Christi Schiffchen leidet Not* (1'12)
- III. Aria. *Ach, wie lange soll der kleinen Heerde bange* (4'10)
- IV. Recitativo. *So schwach ist oft des Glaubens Licht* (0'47)
- V. Aria. *Jesus hemmt die stolzen Wellen* (4'12)
- VI. Recitativo. *So fasse dich, du kleine Schaar* (0'53)
- VII. Choral. *Was bist du so hochbetrübet* (3'11)