



093046729424

Anthologie

« Capritio ». Musique instrumentale italienne du XVIIe siècle

Tragicomedia

1h14 Digital HMU907294 Juin 2001

L'ensemble Tragicomedia fait ses débuts chez harmonia mundi avec ces délicieux bijoux de l'art instrumental italien, fascinants d'invention, débordants de fantaisie, de spontanéité et de trouvailles inattendues.



Artistes Compositeurs

- Tragicomedia
- Domenico Scarlatti
- Michelangelo Rossi
- Giovanni Battista Vitali
- Gregorio Strozzi
- Francesco Maria Bassano
- Francesco Rognoni
- Alessandro Scarlatti
- Nicola Matteis
- Bernardo Pasquini
- Carlo Arrigoni

Programme

DOMENICO SCARLATTI [1685-1757]

Sonata a mandolino e basso continuo

- I Allegro (4'33)
- II Grave (2'08)
- III Allegro (1'43)

MICHELANGELO ROSSI [1601-1656]

- **Settima Toccata** (4'07)

GIOVANNI BATTISTA VITALI [1632-1692]

- **Capritio sopra li cinque tempi** (2'20)
- **Capritio** (1'21)
- **Passa Galli per la lettera E** (1'45)
- **Capritio primo** (2'54)
- **Chiaccona per la lettera B** (2'07)

GREGORIO STROZZI [1615-1687]

- **Sonata di basso solo** (7'56)

FRANCESCO MARIA BASSANO

· **Toccata per B quadro** (1'40)

FRANCESCO ROGNONI

· **Susanne ung jour** (6'43)

ALESSANDRO SCARLATTI

· **Variazioni sulla 'Follia di Spagna'** (7'00)

NICOLA MATTEIS

· **Aria amorosa** (4'17)

BERNARDO PASQUINI [1637-1710]

Sonata a due bassi

· I [Allegro] (1'21)

· II [Andante] (1'13)

· III [Allegro] (1'07)

NICOLA MATTEIS

Suite from 'The False Consonances of Music'

· Preludio (0'37)

· Ayre (2'10)

· Giga (1'12)

· Ayre (1'41)

· Giga (1'24)

CARLO ARRIGONI [1697-1744]

Sonata a mandolino, e basso

· I [Arpeggio] (1'31)

· II Allegro (1'47)

· III Adagio (4'02)

· IV Allegro (5'10)