



3149020151556

FRANCESCO CAVALLI

La Calisto, opéra en trois actes (Venise, 1651)

Concerto Vocale, René Jacobs

2h45 3 CD HMY2921515.17 Août 2015

Avec la collection **hmHeritage**, retrouvez les grandes productions qui ont fait les riches heures du catalogue harmonia mundi: opéras, oratorios, cycles, toutes les formes de grand corpus sont présentés ici *in extenso* afin que soit perpétué un précieux patrimoine.

Chef-d'œuvre absolu de l'opéra vénitien du premier tiers du Seicento, *La Calisto* est probablement l'un des opéras qui illustre le mieux le travail de René Jacobs dans ce répertoire. Popularisé grâce à une mise en scène géniale de Herbert Wernicke, l'ouvrage de Cavalli est devenu un incontournable !



Artistes

- Concerto Vocale
- René Jacobs
- Maria Bayo
- Marcello Lippi
- Simon Keenlyside
- Graham Pushee

Compositeurs

- Francesco Cavalli

Programme

FRANCESCO CAVALLI [1602-1676]

LA CALISTO

· **PROLOGO** (La Natura, L'Eternità, Il Destino)

[Sinfonia] Lento. Presto (1'26)

· La Natura *Alme pure e volanti* (3'37)

· Il Destino *Gran madre, ottima duce* (3'32)

· **ATTO PRIMO**

Scena I. Sinfonia (Giove, Mercurio). Giove *Del foco fulminato* (5'20)

· **Scena II** (Calisto, Giove, Mercurio). Calisto *Piante ombrose* (2'27)

· Mercurio *De l'offese del foco* (4'58)

· Calisto *Dunque, Giove immortale / Verginella io morir vo* (2'27)

· **Scena III** (Giove, Mercurio). Giove *Come scherne acerbetta* (2'47)

· **Sinfonia** [reprise] (0'46)

- **Scena IV** Calisto *Sien mortali o divini* (1'35)
- Calisto *Non è maggior piacere* (2'51)
- **Scena V** (Giove, Mercurio, Calisto). Mercurio *Chi non ti crederebbe*. Giove *In ricovro più ombroso*.
Calisto e Giove *A baciarsi andiam, si si* (3'21)
- **Scena VI** Mercurio *Va' pur, va' pur, va' seco / Se non giovano* (1'46)
- **Scena VII** Sinfonia. Endimione *Improvvisi stupori* (2'30)
- Endimione *Serenati, o core*.
- Scena VIII.** (Diana, Linfea, Endimione). Diana *Pavide, sbigottite* (5'38)
- Endimione *Parto, e porto partendo*.
- Scena IX.** (Diana, Linfea). Diana *Non è crudel, ben mio* (2'45)
- Linfea *Come chiude nel petto*
- Scena X.** (Calisto, Diana, Linfea)(3'59)
- **Scena XI.** (Calisto, Linfea). Calisto *Piangete* (1'42)
- **Scena XII.** Linfea *Interprete mal buona* (2'56)
- **Scena XIII.** (Il Satirino, Linfea). Il Satirino *Ninfa bella* (3'55)
- **Scena XIV.** (Pane, Silvano, Il Satirino). Pane *Numi selvatici* (4'53)
- **Ballo de Orsi.** Chiacona (3'05)

LA CALISTO

· ATTO SECONDO

- Scena I. Sinfonia.** Grave. Endimione *Erme e solinghi cime* (6'25)
- **Scena II.** (Diana, Endimione) Diana *Candidi corridori* (3'03)
- Endimione *Bella quanto crudele*. Sinfonia(5'44)
- **Scena III.** Il Satirino *Alfin la tanto rigida* (1'43)
- **Scena IV.** Giunone *Da le gelose mie cure incessanti* (2'31)
- **Scena V.** (Calisto, Giunone) Calisto *Sporgate anco* (4'29)
- **Scena VI.** (Giove, Mercurio, Giunone, Calisto) Giove *Esprimerti non posso* (1'56)
- Giove *Calisto, anima mia?*
- Scena VII.** (Giove, Mercurio, Giunone)(8'21)
- **Scena VIII.** (Giove, Mercurio) Giove *Chi condusse costei* (2'07)
- **Scena IX.** (Endimione, Giove, Mercurio) Endimione *Cor mio* (2'49)
- Giove *Mercurio, chi disfoga* (1'54)
- **Scena X.** (Il Satirino, Pane, Silvano, Giove, Endimione, Mercurio). Il Satirino *Se tu nol credi*
- Scena XI.** (Pane, Silvano, Il Satirino, Endimione) Pane e Silvano *Fermati o mobile* (3'21)
- Endimione *Oh Dio, così abbandoni* (4'05)
- **Scena XII.** (Linfea, Il Satirino) Linfea *D'aver un consorte* (3'47)
- **Combattimento di ninfe e satiri** (0'49)

LA CALISTO

· ATTO TERZO

- Scena I.** Calisto *Restino imbalsamate* (4'53)
- **Scena II.** (Giunone, Le Furie, Calisto) Giunone *Da le sponde* (2'17)
- Calisto *Ma si fa gelo il sangue* (2'25)
- **Scena III.** Giunone *Racconsolata e paga* (3'14)
- **Scena IV.** (Le Furie, Giove, Calisto, Mercurio) Mercurio *Perfide, ancora osate* (1'35)
- Calisto *O re de l'universo* (5'13)
- Giove e Calisto *Mio foco fatale / Beata mi sento* (2'14)
- **Scena V.** (Endimione, Silvano, Pane) Endimione *Che non l'ami volete?*

Scena VI. (Diana, Endimione, Pane, Silvano)

(5'43)

· Endimione *Vivo per te pietosa* (1'27)

· Diana *Tanto, dunque, tu m'ami?* (2'30)

· Diana e Endimione *Dolcissimi baci* (2'41)

· **Scena ultima.** (Coro di Menti celesti, Calisto, Giove, Mercurio) **Sinfonia** (0'58)

· Coro di Menti celesti *Le stelle più belle* (4'10)

· Calisto e Giove *Mio tonante / Vaga amante* (1'07)

· **Chiacona** (3'27)