



3149020211823

Anthologie

Solo Oboe

Céline Moinet

1h04 1 CD HMC902118 Februar 2012

Céline Moinet beginnt ihre Zusammenarbeit mit harmonia mundi gleich mit einer wahren *Tour de Force*. In ihrem Programm vereint sie ganz unterschiedliche Klangwelten, die mehr als 200 Jahre auseinanderliegen. Johann Sebastian und Carl Philipp Emanuel Bach erklingen neben Werken von Benjamin Britten, Luciano Berio und Elliott Carter – ein Projekt von großer musikalischer Stimmigkeit und zugleich von einem Wohlklang, der uns an jene „Zartheit“ erinnert, die Berlioz einst der Oboe nachgesagt hatte.

le choix de
france
musique

IRR
OUTSTANDING

Künstler Komponisten

- Céline Moinet
Oboe
- Johann Sebastian Bach
- Luciano Berio
- Benjamin Britten
- Elliott Carter
- Carl Philipp Emanuel
Bach

Programm

JOHANN SEBASTIAN BACH [1685-1750]

Partita in A minor / la mineur / a-Moll, BWV 1013 [original for flute solo]

- I. Allemande (5'33)
- II. Corrente (4'35)
- III. Sarabande (4'47)
- IV. Bourrée Anglaise (2'58)

LUCIANO BERIO [1925-2003]

- **Sequenza VII** (1969) (8'25)

BENJAMIN BRITTEN [1913-1976]

Six Metamorphoses after Ovid

for solo oboe, op.49 (1951)

- I. Pan. *Senza misura* (2'42)
- II. Phaeton. *Vivace ritmico* (1'19)
- III. Niobe. *Andante* (2'32)
- IV. Bacchus. *Allegro pesante* (2'05)
- V. Narcissus. *Lento piacevole* (4'07)

· VI. Arethusa. *Largamente* (3'08)

ELLIOTT CARTER

· **Inner Song** (1992)(6'28)

CARL PHILIPP EMANUEL BACH [1714-1788]

Sonata in A Minor / la mineur / a-Moll, Wq 132

[original for flute solo]

· I. Poco adagio (5'42)

· II. Allegro (5'22)

· III. Allegro (4'39)