



7 94881626427

MARC-ANTOINE CHARPENTIER

Actéon, opera

Les Arts Florissants, William Christie

1h46 Digital HMA1951095 April 2001

Actéon appears on the surface as a perfect demonstration of the classic artifices of the tragédie en musique as created by Lully. But here everything has been taken to an extreme point of miniaturisation - the plot, the number of performers, the running time - in a kind of dry run for *Médée*.

This CD was released for the first time in 1982.



Artists

- Les Arts Florissants
- William Christie
Conductor

Composers

- Marc-Antoine
Charpentier

Contents

MARC-ANTOINE CHARPENTIER [1643-1704]

ACTEON

opéra de chasse H.481

· Ouverture (2'44)

· Scène première

Chœur des Chasseurs (1'59)

· Air d'Actéon (1'20)

· Duo de Chasseurs (1'31)

· Scène deuxième

Air de Diane et Chœur des Nymphes (4'23)

· Duo de Daphné et Hyale (1'25)

· Air d'Arthébuze et Chœur des Nymphes (3'17)

· Scène troisième

Récitatif d'Actéon (1'02)

· Air d'Actéon (3'55)

· Duo de Diane et Actéon (1'52)

· Chœur des Nymphes (0'51)

· Scène quatrième

Récitatif d'Actéon (1'24)

· Ritournelle (3'03)

· Scène cinquième

Chœur des Chasseurs (1'42)

· Scène sixième

Air de Junon et Chœur des Nymphes (3'01)

· Chœur des Chasseurs (5'56)

· **Intermède pour "Le Mariage forcé" ou "La Comtesse d'Escarbagnas"** (6'43)

