



3149020216927

Best seller
MARC-ANTOINE CHARPENTIER

Litanies de la Vierge. Motets pour la maison de Guise

Ensemble Correspondances, Sébastien Daucé

1h00 1 CD HMC902169 Août 2013

C'est leur première collaboration pour harmonia mundi France : Sébastien Daucé et ses musiciens nous proposent une interprétation somptueuse des motets à six parties composés par Marc-Antoine Charpentier pour la maison de Guise. *Miserere* en tête, ces œuvres constituent une parenthèse inattendue dans la musique du Grand Siècle. Le génie créatif, l'intériorité et l'intense ferveur d'un compositeur entouré de sa troupe fidèle de chanteurs et musiciens nous paraissent d'autant plus familiers que Charpentier s'y avère copiste (les partitions qui nous sont parvenues sont de sa main) et interprète – il tenait la partie de haute-contre.



Artistes

- Ensemble Correspondances
Ensemble de mus. ancienne
- Sébastien Daucé
Direction

Compositeurs

- Marc-Antoine Charpentier

Programme

MARC-ANTOINE CHARPENTIER [1643-1704]

Miserere H.193

- Miserere mei Deus (11'13)
- Auditui meo dabis gaudiam (3'22)
- Ne projicias me (3'23)
- Libera me (2'50)
- Sacrificium Deo spiritus contribulatus (4'24)
- **Antienne H.526** (2'38)

Annunciate superi H.333

- Annunciate superi (6'14)
- Hæc enim Virgo (2'48)
- Psallite ergo populi (1'35)
- **Ouverture H.536** (5'30)

Litanies de la Vierge H.83

- Kyrie eleison (5'14)
- Speculum justitiæ (2'15)
- Salus infirmorum (5'17)
- Agnus Dei (3'47)