



3149020943618



MARC-ANTOINE CHARPENTIER

Te Deum. Missa Assumpta est Maria

Les Arts Florissants, William Christie

1h14 1 CD HAF8901298 Octobre 2021

En 1989, William Christie et Les Arts Florissants enregistraient pour harmonia mundi quelques-unes des plus belles pages de la musique sacrée de Marc-Antoine Charpentier : son célébrissime Te Deum, ainsi que deux pièces ô combien bouleversantes consacrées à la Vierge Marie. Loin de tout diktat esthétique, ils y établissaient une façon sensible et personnelle de faire revivre ces pages, toute d'évidence et de naturel. Un disque qui n'a pas pris une ride.



Artistes

- Les Arts Florissants
- William Christie

Compositeurs

- Marc-Antoine Charpentier

Programme

MARC-ANTOINE CHARPENTIER [1643-1704]

· **Marche de Timbales (Philidor Cadet)** (1'23)

Te Deum H.146

pour solistes, chœur, bois, trompettes, timbales, cordes et basse continue

- Prélude (1'53)
- Te Deum laudamus (1'04)
- Te aeternum Patrem (4'00)
- Te per orbem terrarum (3'22)
- Tu devicto mortis aculeo (1'52)
- Te ergo quaesumus (2'25)
- Aeterna fac cum sanctis tuis (2'22)
- Dignare Domine (1'59)
- Fiat misericordia tua Domine (1'44)
- In te Domine speravi (2'26)

Missa "Assumpta est Maria" H.11

Missa sex vocibus cum symphonia pour solistes, chœur, flûtes, cordes et basse continue

- Symphonie (1'54)
- Kyrie I (1'47)
- Christe (1'09)

- Kyrie II (3'36)
- Gloria (7'11)
- Credo (10'17)
- Sanctus (1'12)
- Agnus Dei (3'56)
- Domine salvum (1'04)

Litanies de la vierge H.83

à 6 voix et 2 dessus de viole

- Kyrie (2'11)
- Sancta Maria (1'12)
- Mater Christi (1'05)
- Virgo prudentissima (1'05)
- Speculum justitiae (0'30)
- Vas spirituale (1'08)
- Rosa mystica (1'02)
- Salus infirmorum (2'49)
- Regina angelorum (2'39)
- Agnus Dei (4'05)