



3149020219928

FREDERIC CHOPIN

1846, letztes Jahr in Nohant

Emmanuelle Bertrand, Pascal Amoyel

1h12 1 CD HMC902199 Februar 2015

1846: Der letzte Sommer, den Chopin in der französischen Provinz Berry zubrachte. Hier, bei George Sand, hatte er in sieben Jahren die wichtigsten seiner Werke komponiert beziehungsweise vollendet. Ihr Landgut Nohant wurde 1846 zur Geburtsstätte seiner letzten Miniaturen und einiger seiner ehrgeizigsten Stücke: die *Barcarolle*, die *Nocturnes* op. 62 a und natürlich die *Sonate für Klavier und Violoncello*, das letzte Werk, das zu seinen Lebzeiten veröffentlicht wurde. Der gesundheitlich angeschlagene Chopin wusste damals noch nicht, dass er hier sein musikalisches Testament niederlegte.

Künstler

- Emmanuelle Bertrand
Violoncello
- Pascal Amoyel
Klavier

Komponisten

- Frederic Chopin

Programm

FREDERIC CHOPIN [1810-1849]

· **Barcarolle op.60** en Fa dièse majeur / *F sharp major* / Fis-Dur (9'17)

3 Mazurkas op.63

· No.1 in B major / *Si majeur* / H-Dur. Vivace (2'15)

· No.2 in F minor / *fa mineur* / f-Moll. Lento (1'48)

· No.3 in C sharp minor / *ut dièse mineur* / cis-Moll. Allegretto (2'06)

Cello Sonata op.65 in G minor / *sol mineur* / g-Moll

· I. Allegro moderato (16'11)

· II. Scherzo. Allegro con brio (4'59)

· III. Largo (3'24)

· IV. Finale. Allegro (6'36)

Valses op.64

· No.1 in D flat major / *Ré bémol majeur* / Des-Dur. Molto vivace (1'56)

· No.2 in C sharp minor / *ut dièse mineur* / cis-Moll. Tempo giusto (3'34)

· No.3 in A flat major / *La bémol majeur* / As-Dur. Moderato (3'20)

· **Mazurka op.67 no.4** (3'18)

2 Nocturnes op.62

· No.1 in B major / *Si majeur* / H-Dur. Andante (7'07)

· No.2 in E major / *Mi majeur* / E-Dur. Lento (6'15)

